GEORGE MICHAEL: THE FAITH TOUR

una película de DAVID AUSTIN Y ANDY MORAHAN



SINOPSIS

Esta película restaurada recoge las actuaciones de George Michael en 1988 en el Faith Tour en el Palais Omnisports de Paris-Bercy. Rodada en 35 mm a lo largo de dos noches durante la etapa europea de la gira.

FICHA TÉCNICA

Dirección	**DAVID AUSTIN**		**ROSIE HOLLWY**	**Una producción de GLOBE ORIGINALS,**
	ANDY MORAHAN		**PHILIP NOEL**	**MERCURY STUDIOS.**
Guion	**DAVID AUSTIN**	Montaje	**BEN WAINWRIGHT-PEARCE**	
	ANDY MORAHAN	Música	**GEORGE MICHAEL**	**Distribuida por UNIVERSAL PICTURES**
Producción	**LUCIE AVERY**			

INTERVIENEN

GEORGE MICHAEL

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	**Reino Unido**	**V.O. en inglés con subtítulos en**
Sonido:	**Dolby Digital**	Fecha de estreno:	**6 de noviembre de 2026**	**castellano.**
Año de producción:	**2026**	Duración:	**113 min.**	

5788

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com

www.instagram.com/cinesrenoir www.facebook.com/cinesrenoir

www.x.com/cinesrenoir

EUROPA CINEMAS

MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Disfruta mucho **más** por mucho **menos**

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

GEORGE MICHAEL: THE FAITH TOUR una película de DAVID AUSTIN Y ANDY MORAHAN

LOS DIRECTORES

DAVID AUSTIN es un productor, director y compositor, autor antes de esta película de **George Michael at the Palais Garier, París; George Michael Freedom: the Director's Cut, Freedom Uncut...**

ANDY MORAHAN es un director, productor y guionista, autor, entre otros títulos de **Musik, The Mikado, Boogie Man...** y de decenas videoclips musicales.

NOTAS SOBRE LA PELÍCULA

Filmada en el icónico Palais Omnisports de Paris-Bercy durante la etapa europea de la Faith Tour en 1988, la película capta un momento decisivo que transformó al músico George Michael de una superestrella global en un artista singular que definió una era, cuya influencia sigue resonando hoy en la música, la moda y la cultura.

George Michael: The Faith Tour invita al público a vivir la gira tal como estaba destinada a verse y escucharse.

Dirigida por sus colaboradores de siempre, Andy Morahan y David Austin, esta película, antes perdida, ha sido meticulosamente restaurada y remasterizada, revelando la visión original de George con una claridad y potencia impresionantes.

El resultado es un vistazo íntimo y a la vez explosivo de un artista en pleno dominio de su voz y su presencia escénica.

Un triunfo del cine de archivo: la película transforma metraje filmado por 14 cámaras en 35mm durante dos noches en un extraordinario evento cinematográfico.

George Michael: The Faith Tour celebra la ambición y el arte sin miedo en su máximo esplendor, en el momento en que, con solo 24 años, George Michael cambió el rumbo de su carrera.

Este evento cinematográfico global invita al público a redescubrir el poder y la alegría de George Michael en plena forma.

George Michael: The Faith Tour abrirá con un cortometraje original de Mary McCartney, titulado Finding Faith, que ofrece una introducción íntima que contextualiza la relevancia cultural de la gira desde una mirada sensible y cinematográfica.

Con la propia voz de George, la película incluye una entrevista inédita junto con imágenes nunca antes vistas del legendario fotógrafo estadounidense Herb Ritts, además de material detrás de cámaras del video musical de Faith.



