


# THE DEER KING (EL REY CIERVO)

(Shika no O: Yuna to Yakusoku no Tabi) una película de MASASHI ANDO Y MASAYUKI MIYAJI



 FESTIVAL DE SITGES  
Estreno

## SINOPSIS

Tras defender sus tierras contra un poderoso imperio, el soldado Van es tomado como esclavo y enviado a las minas de sal. Una noche, una manada de extraños perros ataca la mina y comienza a propagarse una misteriosa enfermedad. Van encuentra a una niña llamada Yuna, y como únicos supervivientes de la peste, inician juntos un viaje como padre e hija sin lazos de sangre.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	MASASHI ANDO MASAYUKI MIYAJI	TV, MOVIE WALKER, STV, MMT, DAIICHI TV, CHUKYO TV, HTV Y FBS	COMMITTEE (KADOKAWA, NIPPON TV, PRO- DUCTION I.G., TOHO, JR EAST, YOMIURI TV, MOVIE WALKER, STV, MMT, DAIICHI TV, CHUKYO TV, HTV Y FBS
Guion	TAKU KISHIMOTO	Fotografía	HIROSHI TANAKA
Producción	SHIKA NO O PRODUCTION COMMITTEE (KADOKAWA, NIPPON TV, PRODUCTION I.G., TOHO, JR EAST, YOMIURI	Música	HARUKI FUUKI
		Una producción de SHIKA NO O PRODUCTION	Distribuida por SELECTA VISION

## REPARTO DE VOCES

Van Hossal	SHINICHI TSUTSUMI RYOMA TAKEUCHI	Sae	ANNE WATANABE	Yuna	HISUI KIMURA
---------------	-------------------------------------	-----	---------------	------	--------------

## DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	Japón	V.O. en japonés con subtítulos en castellano
Sonido:	2021	Fecha de estreno:	9 de junio de 2022	
Año de producción:		Duración:	113 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4713

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# THE DEER KING (EL REY CIERVO) (Shika no O: Yuna to Yakusoku no Tabi)

una película de MASASHI ANDO Y MASAYUKI MIYAJI

## LOS DIRECTORES

MASASHI ANDO es un director de animación que debuta en la dirección con esta película.  
MASAYUKI MIYAJI es un director, autor de *Fuse: teppō musume no torimonochō*.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

**Van y Yuna, contra la fiebre del lobo**

'THE DEER KING (EL REY CIERVO)' / Adaptación al cine de las novelas de fantasía de la escritora japonesa Nahoko Uehashi, por los directores Masayuki Miyaji y Masashi Ando. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

La aparición del protagonista, un héroe que no está en su mejor momento, da comienzo a la historia de esta película anime, una adaptación al cine que firman los directores Masayuki Miyaji y Masashi Ando, éste último director de animación de *El viaje de Chihiro* y de *Your Name*.

Él es un antiguo soldado que, a lo largo de esta aventura, se encontrará con una adorable niña pequeña y juntos tratarán de sobrevivir en medio del conflicto feroz que hay entre dos poderosos imperios que se encuentran atrapados y asolados por una misteriosa y peligrosísima plaga.

Tras defender sus tierras contra un poderoso imperio, el soldado Van es tomado como esclavo y enviado a las minas de sal. Una noche, una manada de extraños perros ataca la mina y comienza a propagarse una misteriosa enfermedad. Al aprovechar la ocasión para escapar, Van encuentra a una niña pequeña llamada Yuna. Como únicos supervivientes de la plaga, Van y Yuna inician juntos un viaje como padre e hija sin lazos de sangre.

Por su parte, Hossal es un genio de la medicina dispuesto a arriesgar su vida para desentrañar el misterio de la enfermedad y hallar una cura. ¿Cuáles son los vínculos que unen a aquellos que resisten contra un destino cruel? ¿Quién da sentido a sus vidas? Cuando lo descubran, cambiarán el destino del mundo.

En esta historia hay una combinación de varios elementos muy atractivos, adaptados muy especialmente a los espectadores jóvenes. La aventura y la épica van de la mano con el misterio y con el trabajo de indagación que hacen los personajes para intentar sobrevivir a esa extraña enfermedad, la fiebre del lobo.

