

# EL MÉTODO WILLIAMS (King Richard)

una película de REINALDO MARCUS GREEN



 **GLOBOS DE ORO**  
Mejor Actor de Drama

## SINOPSIS

Biopic sobre Richard Williams, un padre inasequible al desaliento que ayudó a criar a dos de las deportistas más extraordinarias de todos los tiempos, dos atletas que acabarían cambiando para siempre el deporte del tenis. Richard tenía una visión muy clara del futuro de sus hijas y sirviéndose de métodos poco convencionales, elaboró un plan que llevaría a Venus y Serena Williams de las calles de Compton, California, al olimpo de deporte convirtiéndolas en iconos legendarios.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	REINALDO MARCUS GREEN	Fotografía	ROBERT ELSWIT	Una producción de STAR THROWER ENTERTAINMENT, WESTBROOK STUDIOS, WARNER BROS. Y OVERBROOK ENTERTAINMENT Distribuida por WARNER
Guion	ZACH BAYLIN	Montaje	PAMELA MARTIN	
Producción	WILL SMITH	Música	KRIS BOWERS	
	TIM WHITE TREVOR WHITE			

## FICHA ARTÍSTICA

Richard Williams	WILL SMITH	Rick Macci	JON BERNTHAL	Vic Braden	KEVIN DUNN
Oracene 'Brandy' Williams	AUNJANUE ELLIS	Paul Cohen	TONY GOLDWYN		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	21 de enero de 2022	
Año de producción:	2021	Duración:	138 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4602

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# EL MÉTODO WILLIAMS (King Richard) una película de REINALDO MARCUS GREEN

## EL DIRECTOR

REINALDO MARCUS GREEN es un director, productor y guionista, autor de *Monster and Men*, *Good Joe Bell...*

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

De Compton al Olimpo del tenis

'EL MÉTODO WILLIAMS' / Will Smith se alzó con el Globo de Oro al Mejor Actor de Drama por su interpretación de este hombre, el padre de las tenistas Venus y Serena Williams. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

"Esta historia es una historia del sueño imposible. En su mayor parte, todos tenemos sueños imposibles. Tenemos cosas que haríamos si sintiéramos que son posibles, cosas que haríamos si creyéramos. La historia de Richard y esta familia es en gran medida el sueño americano. Hay muy pocos lugares en la tierra donde Venus y Serena podrían suceder", afirma Will Smith que participa en esta película no solo como actor principal, sino también como intérprete.

Precisamente, por este trabajo ha conquistado el Globo de Oro al Mejor Actor de Drama. Will Smith está acompañado en el equipo artístico de la película por Aunjanue Ellis, Jon Bernthal y Tony Goldwyn, entre otros. Los papeles de sus jóvenes hijas Venus y Serena están en manos de las actrices Saniyya Sidney y Demi Singleton.

Un equipo para contar la historia de cómo Richard Williams llevó a sus hijas hasta lo más alto. Este es el viaje de un padre inasequible al desaliento que ayudó a criar a dos de las deportistas más extraordinarias de todos los tiempos, dos atletas que acabarían cambiando para siempre el deporte del tenis, Venus y Serena Williams.

Richard tenía una visión muy clara del futuro de sus hijas y sirviéndose de métodos poco convencionales, elaboró un plan que llevaría a Venus y Serena desde las calles de Compton, California, al olimpo de deporte convirtiéndolas en iconos legendarios, en dos nombres para la historia del tenis.

"En el fondo, todo en esta historia tiene que ver con querer ser la mejor versión de nosotros mismos y, a veces, nuestras circunstancias pueden no coincidir con eso, y depende de la fuerza del espíritu humano dominar las circunstancias. Es el cumplimiento de un deseo para todos nosotros", dice el actor.

## EL REPARTO

**WILL SMITH** se lanzó a la fama con la serie de televisión *El príncipe de Bel-Air*. Hoy es uno de los actores mejor pagados de Hollywood. Algunas películas en las que ha trabajado son *Hombre de negro*, *Enemigo público*, *Wild Wild West*, *Ali*, *Yo, robot*, *Hitch*, *En busca de la felicidad*, *Soy leyenda*, *Protegido por su enemigo*, *After Earth*, *Los amos de la noticia*, *Focus*, *La verdad duele*, *Escudrón suicida*, *Belleza oculta*, *Aladdin*, *Géminis...*

**AUNJANUE ELLIS** es una actriz que ha participado, entre otras películas, en *Juego de confianzas*, *Hombres de honor*, *Muerte de un ángel*, *Ray*, *el color del crimen*, *Notorious*, *Criadas y señoras*, *El nacimiento de una nación*, *El blues de Beale Street*, *The Subject...*

**JON BERNTHAL** es un actor americano que ha trabajado en *World Trade Center*, *Day Zero*, *Cuatro vidas*, *Noche en el museo 2*, *El escritor*, *El mensajero*, *El lobo de Wall Street*, *Sicario*, *El contable*, *Baby Driver*, *Viudas*, *Le Man's 66*, *Aquellos que desean mi muerte*, *Santos criminales...*

**TONY GOLDWYN** es un actor, director y guionista que ha trabajado, entre otros filmes, en *Viernes 13 VI: Jason vive*, *Ghost (más allá del amor)*, *La marca del asesino*, *Nixon*, *El coleccionista de amantes*, *Tarzán*, *Algo que contar*, *El último samurái*, *Divergente*, *El mejor regalo...*

