

LA TRENZA (La tresse)

una película de LÆTITIA COLOMBANI



SINOPSIS

En India, Smita es una intocable. Sueña con darle una educación a su hija pequeña y hará todo lo que esté en su mano para que eso suceda, incluso dejar atrás todo lo que conoce en busca de un futuro mejor. En Sicilia, Giulia trabaja en el taller de pelucas de su padre, el último de ese tipo en Palermo. Cuando su padre sufre un grave accidente, descubre que el sustento de su familia está en juego. En Canadá, Sarah es una madre de tres hijos divorciada dos veces y una exitosa abogada cuya identidad se basa completamente en su trabajo. Justo cuando espera el ascenso por el que ha estado trabajando toda su carrera, se entera de que tiene cáncer de mama.

FICHA TÉCNICA

Dirección	LÆTITIA COLOMBANI	Fotografía	MARC MISSONNIER	Una producción de	CURIOSA FILMS, FORUM FILMS, INDIGO FILM Y MOANA FILMS
Guion	SARAH KAMINSKY	Montaje	RONALD PLANTE	Distribuida por	SELECTA VISIÓN
Basada en la novela de	LÆTITIA COLOMBANI	Música	ALBERTINE LASTERA		
Producción	OLIVIER DELBOSC		LUDOVICO EINAUDI		

FICHA ARTÍSTICA

Sarah	KIM RAVER	Laita	SAJDA PATHAN	Francesca	CELESTE SAVINO
Giulia	FOTINÌ PELUSO	Anton Bilgouvar	MATTHEW ALAN TAYLOR	Maeva	LYDIA ZADEL
Smita	MIA MAELZER	Hannah	SARAH ABBOT		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Italia, Francia y Canadá	V.O. en hindi, francés e italiano con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	15 de diciembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	120 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5095

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



LA TRENZA (La tresse) una película de LÆTITIA COLOMBANI

LA DIRECTORA

LÆTITIA COLOMBANI es una actriz, escritora y directora, autora de *Sólo te tengo a ti*, *Mes stars et moi*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La cadena de destinos de las mujeres del mundo

'LA TRENZA' / Lætitia Colombani lleva al cine una de sus propias novelas. Es la historia de tres mujeres de tres países distintos enfrentadas a intensos desafíos. www.cinesrenoir.com

Lætitia Colombani, actriz, guionista y directora, es también escritora y ahora lleva al cine su primera novela, *La trenza*, que se convirtió en un best-seller con más de cinco millones de ejemplares vendidas. La película se ha rodado sobre un guion escritor por Sarah Kaminsky, sobre el libro.

Las actrices Kim Raver, Fotiní Peluso y Mia Maelzer son las tres protagonistas de este filme, tres historias de tres mujeres -Sarah, Giulia y Smita- en tres lugares distintos del planeta: Canadá, Italia e India. Todas ellas, con circunstancias diferentes se enfrentan a desafíos, a intensas luchas personales.

Sarah es el ejemplo de mujer de éxito profesional. Divorciada, madres de tres hijos está a punto de conseguir el ascenso en el despacho de abogados en el que trabaja y donde ha peleado muy duro por mejorar. Sin embargo, es justo ahora cuando le diagnostican un cáncer de mama.

En Sicilia se desarrolla la historia de Giulia. Esta es una mujer que trabaja en el negocio de su padre, un taller de pelucas. Es el último local de este tipo que sobrevive aún en la ciudad de Palermo. Todo va bien hasta que su padre tiene un grave accidente y es entonces cuando ella se da cuenta de que tendrá que luchar por conseguir el sustento de su familia.

Por último, en India, Smita es miembro de la casta más pobre y más discriminadas de la sociedad, es una intocable. A pesar de ellos, esta mujer ambiciona que su pequeña hija consiga una educación que la libere de un destino parecido al suyo. Para conseguirlo, esta madre dejará atrás cualquier cosa que se interponga entre ella y su sueño.

EL REPARTO

KIM RAVER es una actriz, productora y directora de Nueva York que, entre otras películas, ha trabajado en *Martin & Orloff*, *Mind the Gap*, *Keep your Distance*, *Noche en el museo*, *Prisoner*...

FOTINÍ PELUSO es una actriz que ha aparecido en *Il Regno*, *Bajo el sol de Riccione*, *Cosa sarà*, *El colibrí*...

MIA MAELZER es una actriz y directora de arte que ha trabajado, entre otros, en filmes como *Target Kolkata*, *Sahhadi*, *Ke Side Effects*, *A Night Long Nirvana*, *Tiktok Tiktok*, *Tikli and Laxmi Bomb*, *Beyond the Clouds*...

