

EXTRAÑA FORMA DE VIDA

una película de PEDRO ALMODÓVAR



FESTIVAL DE CANNES
Estreno internacional

SINOPSIS

Un hombre cruza a caballo el desierto que le separa de Bitter Creek. Viene a visitar al sheriff Jake. Veinticinco años antes ambos, el sheriff y Silva, el rancharo que cabalga a su encuentro, trabajaron juntos como pistoleros a sueldo. Silva viene con el pretexto de reencontrarse con su amigo de juventud, y en efecto celebran su encuentro, pero a la mañana siguiente el sheriff Jake le dice que la razón de su viaje no es el recuerdo de su vieja amistad...

FICHA TÉCNICA

Dirección	PEDRO ALMODÓVAR	Fotografía	JOSÉ LUIS ALCAINE	Una producción de EL DESEO Y SAINT LAURENT
Guion	PEDRO ALMODÓVAR	Montaje	TERESA FONT	LAURENT
Producción	EL DESEO SAINT LAURENT	Música	ALBERTO IGLESIAS	Distribuida por BTEAM PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Silva	PEDRO PASCAL	JOSÉ CONDESSA	PEDRO CASABLANC
Jake	ETHAN HAWKE	JASON FERNÁNDEZ	SARA SÁLAMO...
MANU RÍOS		DANIEL RIVED	

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	26 de mayo de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	31 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4953

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EXTRAÑA FORMA DE VIDA una película de PEDRO ALMODÓVAR

EL DIRECTOR

PEDRO ALMODÓVAR, director, guionista y productor, es el cineasta español de máximo reconocimiento en el extranjero. Ganador de dos Oscar, dos Globos de Oro, cinco premios Bafta, tres César, dos premios en Cannes, seis Goyas, el premio Príncipe de Asturias. Entre sus películas se encuentran títulos como **Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón**, **Laberinto de pasiones**, **Entre tinieblas**, **¡Qué he hecho yo para merecer esto!**, **La ley del deseo**, **Mujeres al borde de un ataque de nervios**, **Todo sobre mi madre**, **Hable con ella**, **La piel que habito**, **Los amantes pasajeros**, **Julieta**, **Dolor y gloria**, **La voz humana**, **Madres paralelas**...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

DAR LA ESPALDA A LOS PROPIOS DESEOS

'EXTRAÑA FORMA DE VIDA' / Pedro Almodóvar presenta en el Festival de Cannes su nuevo trabajo, el cortometraje protagonizado por Ethan Hawke y Pedro Pascal. www.cinesrenoir.com

El cineasta manchego Pedro Almodóvar le da la vuelta del todo al western en su nuevo trabajo, *Extraña forma de vida*, un cortometraje que ha estrenado a lo grande en el Festival de Cine de Cannes y que está protagonizado por dos estrellas internacionales, Ethan Hawke y Pedro Pascal.

El título, en palabras del director, "alude al famoso fado de Amalia Rodrigues, cuya letra sugiere que no hay existencia más extraña que la que se vive dando la espalda a los propios deseos". Es una gran pista para adentrarse en esta historia de pistoleros del salvaje oeste, donde se cuele un amor homosexual.

"Un hombre monta a caballo por el desierto que lo separa de Bitter Creek. Viene a visitar al sheriff Jake. Veinticinco años antes, tanto el sheriff como Silva, el rancharo que cabalga para encontrarse con él, trabajaron juntos como sicarios. Silva lo visita con la excusa de reencontrarse con su amigo de juventud, y efectivamente celebran su encuentro, pero a la mañana siguiente el Sheriff Jake le dice que el motivo de su viaje no es recordar su antigua amistad".

Es la sinopsis que ha escrito Pedro Almodóvar para la película, de la que advierte: "No debo decir más para no desvelar todas las sorpresas del guion". Un relato que se rodó en el desierto de Tabernas, en Almería, y en el pueblo construido hace cincuenta años por Sergio Leone para rodar su trilogía del dólar con Clint Eastwood.

Junto a Ethan Hawke y Pedro Pascal, en el cortometraje se encuentran también los jóvenes intérpretes Jason Fernández, José Condessa, George Steane y Manu Ríos, además de otros ya veteranos como Pedro Casablanc y Sara Salámo. Saint Laurent de Anthony Vaccarello está a cargo del diseño de vestuario, además de ser productores asociados del proyecto.

EL REPARTO

PEDRO PASCAL es un actor chileno que ha trabajado en *I Am that Girl*, *Destino oculto*, *Sweet Little Lies*, *Bloodsucking Bastards*, *La Gran Muralla*, *Kingsman: el círculo de oro*, *Prospect*, *The Equalizer 2*, *El Blues de Beale Street*, *Triple Frontera*, *Wonder Woman 1984*, *El insostenible peso de un talento descomunal*, *La burbuja*...

ETHAN HAWKE ha trabajado en varias películas conocidas, entre ellas están *El club de los poetas muertos*, *Colmillo blanco*, *Quiz Show*, *Grandes esperanzas*, *Antes de amanecer*, *Antes del atardecer*, *Antes del anochecer*, *Antes que el diablo sepa que has muerto*, *Boyhood*, *Regresión*, *Los siete magníficos*, *Maggie's Plan*, *Maudie*, *El reverendo*, *Juliet desnuda*, *Sin piedad*, *Blaze*, *La verdad*, *Zeros and Ones*, *El hombre del Norte*, *Black Phone*, *Raymond & Ray*, *Puñales por la espalda: el misterio de Glass Onion*...

