

FEMME

una película de SAM H. FREEMAN Y NG CHOON PING



26 BRITISH INDEPENDENT FILM AWARDS

Mejor dúo interpretativo (Nathan Stewart-Jarrett y George MacKay)

SINOPSIS

La vida y la carrera de Jules (Nathan Stewart-Jarrett) como drag queen son destruidas por un brutal ataque homófobo. Pero cuando se reencuentra en una sauna gay con su atacante, Preston (George MacKay), quien mantiene oculta su orientación sexual, se le presenta la oportunidad de vengarse. Irreconocible sin su peluca y su maquillaje, Jules se infiltra en la vida de Preston y, al hacerlo, comienza una peligrosa seducción.

FICHA TÉCNICA

Dirección	SAM H. FREEMAN NG CHOON PING	Producción	SAM RITZENBERG MYLES PAYNE	Música	ADAM JANOTA BZOWSKI
Guión	SAM H. FREEMAN NG CHOON PING	Fotografía Montaje	JAMES RHODES SELINA MACARTHUR	Una producción de AGILE FILMES, ACE Y BBC FILMS Distribuida por YOUPLANET	

FICHA ARTÍSTICA

Preston	GEORGE MACKAY	Oz	AARON HEFFERNAN	Molly	ANTONIA CLARKE
Jules	NATHAN STEWART-JARRET	Toby	JOHN McCREA	Bijan	NIMA TALEGHANI

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Reino Unido	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	20 de diciembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	99 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5098

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



LOS DIRECTORES

SAM H. FREEMAN Y NG CHOON PING son directores y guionista que debutan en el largo con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Un thriller que reformula el género queer

'FEMME' / Gran debut de la pareja de directores y guionistas Sam H. Freeman y Ng Choon Ping con este thriller de alta carga sensual y sexual que explora la venganza y la reparación. www.cinesrenoir.com

Los directores y guionistas Sam H. Freeman y Ng Choon Ping firman una espléndida ópera prima, un thriller de venganza, con carga sexual y muchos recovecos por el que los actores Nathan Stewart-Jarrett y George MacKay se alzaron con el premio el mejor dúo interpretativo en los 26 British Independent Film Awards.

Historia de Jules, drag queen de éxito que una noche recibe un feroz ataque homófobo cuando todavía está vestido y maquillado para su espectáculo. Sale de la depresión posterior el día que ve a su agresor, Preston, en una sauna gay. Ahí comienza un camino de venganza que se inicia con una estrategia de seducción.

Nacido de un cortometraje anterior muy premiado, el largometraje pretende, en palabras de los directores "dar la vuelta a la hiper masculinidad clásica del thriller neo-noir. Al poner a un protagonista queer en el centro de nuestra historia de venganza, pretendíamos poner nuestro propio sello en un género que nos encanta, pero del que a menudo nos hemos sentido excluidos".

La película reformula el género queer para explorar las ideas convencionales de sexualidad, masculinidad, patriarcado e identidad. "Nuestras conversaciones en torno a estos temas sacaron a relucir muchas cosas que, como hombres homosexuales, nos aterrorizan y nos enfurecen".

"Al profundizar en el tema, llegamos a la conclusión de que la película que queríamos hacer trataba, en el fondo, sobre el drag, y no solo el drag femenino más reconocible que es Jules al principio de la historia. Casi todos los personajes de la película son un estilo de drag: una representación de género que les da poder y estatus en el mundo en el que viven. Femme se adentra en lo que ocurre cuando esas máscaras se ponen en tela de juicio".

EL REPARTO

GEORGE MACKAY es un actor británico que ha trabajado en filmes como *Pride*, *Resistencia*, *Mi vida ahora*, *Amanece en Edimburgo*, *Captain Fantastic*, *El secreto de Marrowbone*, *1917*, *La verdadera historia de la banda de Kelly*, *Nuclear*, *Guía sexual para una segunda cita*, *Wolf*, *Pasaba por aquí...*

NATHAN STEWART-JARRETT es un actor británico que ha colaborado en los filmes *The Comedian*, *Dom Hemingway*, *El rostro de un ángel*, *War Book*, *Vita & Virginia*, *Benjamin*, *El niño que pudo ser rey*, *Mope*, *La discusión*, *Candyman...*

AARON HEFFERNAN es un actor irlandés que ha participado en películas como *Poison Pen*, *Into the Badlands*, *Titán*, *Han Solo: una historia de Star Wars*, *Dublin Oldschool*, *Metal Heart...*

JOHN MCCREA es un actor que ha trabajado en *Tierra de Dios*, *Todos hablan de Jamie*, *Cruella*, *She Will...*

