

EL COLOR PURPURA

(The Color Purple)
una película de SAM BLITZ BAZAWULE



PREMIOS OSCAR

Danielle Brooks, nominada a actriz de reparto

SINOPSIS

Historia de sororidad, tres mujeres afroamericanas, en el Sur de EE.UU., a principios del siglo XX. Es la adaptación musical al cine de la novela de Alice Walker.

FICHA TÉCNICA

Dirección	SAM BLITZ BAZAWULE	SCOTT SANDERS	Una producción de AMBLIN ENTERTAINMENT, HARPO FILMS, SCOTT SANDERS PRODUCTIONS Y WARNER BROS.
Guion	MARCUS GARDLEY	QUINCY JONES	
	MARSHA NORMAN	DAN LAUSTSEN	
Sobre la novela de	ALICE WALKER	JON POLL	
Producción	OPRAH WINFREY	KRIS BOWERS	Distribuida por WARNER BROS.
	STEVEN SPIELBERG		

FICHA ARTÍSTICA

Celie	FANTASIA BARRINO	Mister	COLMAN DOMINGO	Joven Netti	HALLE BAILEY
Shug Avery	TARAJI P. HENSON	Harpo	COREY HAWKINS	Nettie	CIARA
Sofía	DANIELLE BROOKS	Joven Celie	PHYLCIA PEARL MPASI		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	9 de febrero de 2024	
Año de producción:	2023	Duración:	140 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5123

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL COLOR PURPURA (The Color Purple) una película de SAM BLITZ BAZAWULE

EL DIRECTOR

SAM BLITZ BAZAWULE es un director, productor y guionista, autor de *The Burial of Kojo*, *Black Is King*.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Warner Bros. Pictures te invita a experimentar la extraordinaria sororidad entre tres mujeres que comparten un vínculo inquebrantable en **El color púrpura**. Esta nueva y audaz versión del popular clásico está dirigida por Blitz Bazawule (*Black Is King*, *The Burial of Kojo*) y producida por Oprah Winfrey, Steven Spielberg, Scott Sanders y Quincy Jones.

El color púrpura está protagonizada por Taraji P. Henson (¿En qué piensan los hombres?, *Figuras ocultas*), Danielle Brooks (*El Pacificador*, *Orange Is the New Black*), Colman Domingo (*La madre del blues*, *Fear the Walking Dead*), Corey Hawkins (*En un barrio de Nueva York*, *Infiltrado en el KKKlan*), H.E.R. (*Judas y el mesías negro*, *La Bella y la Bestia: celebración del 30 aniversario*), Halle Bailey (*La Sirenita*, *Grown-ish*), Aunjanue Ellis-Taylor (*El método Williams*, *El blues de Beale Street*) y Fantasia Barrino (en su gran debut cinematográfico).

El guion es obra de Marcus Gardley (*Maid*, *The Chi*), basado en la novela de Alice Walker y en la obra de teatro musical, libreto (de la obra de teatro musical) de Marsha Norman, con música y letra de Brenda Russell, Allee Willis y Stephen Bray. Los productores ejecutivos son Alice Walker, Rebecca Walker, Kristie Macosko Krieger, Carla Gardini, Mara Jacobs, Adam Fell, Courtenay Valenti, Sheila Walcott y Michael Beugg.

Entre los colaboradores del director Bazawule figuran el director de fotografía Dan Laustsen (*John Wick: Capítulo 4*, *La forma del agua*), el diseñador de producción Paul Denham Austerberry (*Flash*, *La saga Crepúsculo: Eclipse*) y el montador Jon Poll (*El escándalo*, *El gran showman*). La coreógrafa es Fatima Robinson (*El Rey de Zamunda*, *Dreamgirls*) y el vestuario está diseñado por Francine Jamison-Tanchuck (*Hacia la libertad*, *Una noche en Miami...*). Los supervisores musicales son Jordan Carroll (*El gran showman*, *El padrino de Harlem*) y Morgan Rhodes (*Space Jam: nuevas leyendas*, *Selma*); la música es obra de Kris Bowers (*El método Williams*, *Green Book*), y los productores ejecutivos musicales son Nick Baxter (*Babylon*, *CODA: Los sonidos del silencio*), Stephen Bray (*Respect*, *Juanita*) y Blitz Bazawule.

Warner Bros. Pictures presenta **El color púrpura**, una producción de Harpo Films, Amblin Entertainment, Scott Sanders y QJP. Warner Bros. Pictures distribuye la película en todo el mundo y se estrenará en los cines de España el 9 de febrero de 2024.

EL REPARTO

FANTASIA BARRINO es una actriz, productora y guionista que en cine antes ha trabajado en *Soul Kittens Cabaret*.

TARAJI P. HENSON es una actriz y productora nacida en Washington, que ha trabajado en *Baby Boy*, *Hustle & Flo*, *Cuatro hermanos*, *Algo nuevo*, *Talk to Me*, *El curioso caso de Benjamin Button*, *Noche loca*, *Larry Crown*, *En qué piensan los hombres*, *Tiempo límite*, *Figuras ocultas*, *Proud Mary*, *Acrimony*, *No soy tu enemigo*, *Coffee & Kareem...*

DANIELLE BROOKS es una actriz, director y productora que ha trabajado en *Invisibles*, *I Dream Too Much*, *Sadie*, *Clemency*, *El día llegará*, *All the Little Things We Kill*, *Querida Elizabeth...*

COLMAN DOMINGO es un actor y director que ha trabajado, entre otras películas, en *Ejecución inminente*, *El color del crimen*, *Lincoln*, *All Is Bright*, *El mayordomo*, *Selma*, *El nacimiento de una nación*, *Nación salvaje*, *El blues de Beale Street*, *Lucy in the Sky*, *Zola*, *La madre del blues*, *Sin remordimientos*, *Comité de dioses*, *Candyman*, *Rustin*, *Sing Sing...*

