

DIE MY LOVE

una película de LYNNE RAMSAY



FESTIVAL DE CANNES
Sección oficial

SINOPSIS

La película sigue a Grace (Lawrence) y su compañero Jackson (Pattinson), que se han mudado recientemente a una vieja casa en el campo. Con la ambición de escribir la gran novela americana, Grace se instala en su nuevo entorno y poco después, la pareja da la bienvenida a un bebé. Sin embargo, con Jackson ausente frecuente y sospechosamente, y las presiones de la vida doméstica abrumándola, Grace comienza a desmoronarse, dejando un rastro de destrucción a su paso.

FICHA TÉCNICA

Dirección	LYNNE RAMSAY	THAD LUCKINBILL	Una producción de BLACK LABEL MEDIA,
Guion	ENDA WALSH	TRENT LUCKINBILL	EXCELLENT CADAVER Y SIKELIA
	LYNNE RAMSAY	MOLLY SMITH	PRODUCTIONS.
	ALICE BIRCH	SEAMUS MCGARVEY	
Sobre la novela de	ARIANA HARWICZ	TONI FROSCHHAMMER	
Producción	JENNIFER LAWRENCE	RAIFE BURCHELL	Distribuida por MUBI
	JUSTINE CIARROCCI	LYNNE RAMSAY	
	MARTIN SCORSESE	GEORGE VJESTICA	

FICHA ARTÍSTICA

Grace	JENNIFER LAWRENCE	Pam	SISSY SPACEK	Karl	LAKEITH STANFIELD
Jackson	ROBERT PATTINSON	Harry	NICK NOLTE	Baby	KENNEY CALDERWOOD

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad: Reino Unido, Canadá y EE.UU	V.O. en inglés con subtítulos en castellano.
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno: 14 de noviembre de 2025	
Año de producción:	2025	Duración: 118 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5553

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

DIE MY LOVE una película de LYNNE RAMSAY

LA DIRECTORA

LYNNE RAMSAY es una guionista, directora y productora. Es autora de Ratcatcher, Morvern Callar, Tenemos que hablar de Kevin; En realidad, nunca estuviste aquí...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en The Hollywood Reporter. Por Lily Ford)

Los actores de Lynne Ramsay hablaron en la conferencia de prensa de la película en Cannes el domingo, la mañana después del estreno de Die My Love en el Palais.

La película, adaptación de la novela homónima de Ariana Harwicz de 2017 —con la acción trasladada de Francia a Montana—, fue coescrita y dirigida por la escocesa Ramsay y coproducida por Lawrence en la que es, en su interpretación más ambiciosa en años. A lo largo de dos horas, Lawrence interpreta a Grace, una madre primeriza que desarrolla depresión posparto y comienza a experimentar episodios psicóticos.

Lawrence —madre de dos hijos— se emocionó visiblemente al hablar de su colaboración con Ramsay en el tema. “Fue muy difícil separar lo que yo haría de lo que [Grace] haría... La ansiedad y la depresión extremas aíslan. No importa dónde estés, te sientes como un extraño, y por eso me conmovió profundamente. Quería trabajar con Lynne Ramsay desde que vi Ratcatcher (1999) y pensaba: ‘Imposible’. Pero nos arriesgamos y se lo enviamos. Y de verdad, no puedo creer que esté aquí contigo”, dijo Lawrence mientras se abrazaban.

Pattinson comentó sobre trabajar con Ramsay: “No encontré nada particularmente difícil. Siempre quise trabajar con ella, y se crea una atmósfera en el set donde no necesito describir las cosas como fáciles o difíciles. Es un ambiente bastante inusual. Pero cuando confías tanto en tu directora... se crea un aura en el set donde te guía en la dirección. No sabes exactamente adónde te lleva, pero confiar plenamente en la directora es fundamental”.

A Lawrence y Pattinson les preguntaron cómo la paternidad (Pattinson tiene un hijo con la actriz británica Suki Waterhouse) había cambiado sus carreras. “Tener hijos lo cambia todo”, dijo Lawrence. “Te cambia la vida por completo, pero es duro e increíble a la vez”.

“No sabía que podía sentir tanto, y mi trabajo tiene mucho que ver con las emociones, y ellos me han abierto un mundo nuevo. Es casi como una ampolla, de lo sensible que soy. Así que, obviamente, me han cambiado la vida para bien, y me han transformado creativamente”, dijo Lawrence. Añadió, provocando risas: “Les recomiendo muchísimo tener hijos si quieren ser actores”.

Pattinson dijo: “Creo que, de la forma más inesperada, tener un bebé te da después una enorme cantidad de energía e inspiración”. Lawrence interrumpió: “¿Te da energía?”.

Pattinson continuó: “¡Es imposible que un hombre responda correctamente! Solo estoy aquí para apoyar... Desde que nació, ha revitalizado mi forma de abordar el trabajo y, sí, te convierte en una persona completa”.

Ramsay comentó sobre cómo encontró la manera de “entrar” en la novela de Harwicz: “El tema central era el posparto, pero también estaba pensado para explorar creativamente los sueños y las fantasías, el sexo y la pasión... Así que pensé: ‘Tal vez pueda hacerlo’. Y luego pensé: ‘Bueno, voy a intentarlo. No sé si funcionará’. Y entonces lo vi más como una historia de amor, y eso me dio la clave”.

EL REPARTO

JENNIFER LAWRENCE es una actriz americana que comenzó su carrera en la televisión. Algunas de las películas en las que ha participado son Lejos de la tierra quemada, Winter’s Bone, Como locos, El castor, Los juegos del hambre, Los juegos del hambre: en llamas, El lado bueno de las cosas, La casa al final de la calle, Serena, Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 1, Los juegos del hambre: Sinsajo Parte 2, Joy, X-Men: apocalipsis, Passengers, Madre!, Gorrión rojo, X Men Fénix Oscura, No mires arriba, Causeway, Sin malos rollos...

ROBERT PATTINSON es conocido en todo el mundo por su personaje del vampiro Edward Cullen en La saga Crepúsculo. Ha trabajado en Cosmópolis, Bel Ami, Historia de un seductor, Maps to the Stars, Life, Z la ciudad perdida, High Life, El faro, Tenet, El diablo a todas horas, The Batman, Mickey 17...

SISSY SPACEK es una actriz y directora texana, muy conocida por trabajos como Carrie, Aflicción, El largo camino a casa, Missing, 3 mujeres, Malas tierras...

NICK NOLTE veterano intérprete con grandes trabajos a sus espaldas, como El buen ladrón, La delgada línea roja, Affliction, El juego de Hollywood, Un paseo por el bosque, Mulholland Falls (La brigada del sombrero), El cabo del miedo, Bajo el fuego...

