

REGRESO AL FUTURO

(Back to the Future)
una película de ROBERT ZEMECKIS



SINOPSIS

Marty McFly, un típico adolescente estadounidense de los ochenta, es enviado accidentalmente a 1955 en una "máquina del tiempo" DeLorean propulsada por plutonio, inventada por un científico ligeramente loco. Durante su a menudo divertidísimo y siempre asombroso viaje en el tiempo, Marty debe asegurarse de que sus futuros padres adolescentes se conozcan y se enamoren para poder regresar al futuro.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ROBERT ZEMECKIS	Fotografía	DEAN CUNDEY	Una producción de UNIVERSAL PICTURES Y AMBLIN ENTERTAINMENT.
Guion	ROBERT ZEMECKIS BOB GALE	Montaje	HARRY KERAMIDAS ARTHUR SCHMIDT ALAN SILVESTRI	
Producción	UNIVERSAL PICTURES AMBLIN ENTERTAINMENT	Música		Distribuida por UNIVERSAL PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Marty McFly	MICHAEL J. FOX	George McFly	CRISPIN GLOVER	Jennifer Parker	CLAUDIA WELLS
Dr. Emmett Brown	CHRISTOPHER LLOYD	Biff Tannen	TOM WILSON	Dave McFly	MARC MCCLURE
Lorraine Baines	LEA THOMPSON				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano.
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	31 de octubre de 2025	
Año de producción:	1985	Duración:	116 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5546

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

REGRESO AL FUTURO (Back to the Future) una película de ROBERT ZEMECKIS

EL DIRECTOR

ROBERT ZEMECKIS, director, guionista y productor de EE.UU., ganador de un Óscar por Forrest Gump y de un Globo de Oro por la misma película. Fanático de los efectos especiales, sus primeras películas estaban muy centradas en ellos. De aquella época son títulos como Regreso al futuro o ¿Quién engañó a Roger Rabbit? Otros títulos de su carrera son La muerte os sienta tan bien, Contact, Náufrago, El Expreso Polar, Beowulf, El vuelo, El desafío, Aliados, Bienvenidos a Marwen, Las brujas de Roald Dahl, Here (Aquí)...

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Universal Pictures se enorgullece de celebrar el 40 aniversario de Regreso al futuro, la película de ciencia ficción ganadora del Premio de la Academia, dirigida por Robert Zemeckis y producida por Steven Spielberg, que se convirtió en un fenómeno mundial y redefinió el género de aventuras. El 31 de octubre, el aclamado clásico de 1985 regresa a los cines de todo el país por un tiempo limitado en formatos premium de pantalla grande, como Dolby Cinema, 4DX y D-Box, entre otros.

Esta es la primera vez que Regreso al futuro se presentará en las pantallas más grandes del mundo, ofreciendo a los fans la oportunidad de experimentar el alcance y el espectáculo de la película en los formatos más inmersivos hasta la fecha.

Estrenada el 3 de julio de 1985, Regreso al futuro presentó al público a Marty McFly (Michael J. Fox, ganador de un Emmy y un Globo de Oro), un adolescente de un pequeño pueblo de California que es transportado accidentalmente a 1955 en un DeLorean propulsado por plutonio, inventado por su excéntrico amigo, Doc Brown (Christopher Lloyd, ganador de un Emmy). Atrapado en el pasado, Marty debe asegurarse de que sus padres adolescentes (Lea Thompson y Crispin Glover) se enamoren o corre el riesgo de borrar su propia existencia. Con el tiempo agotándose, se une a un Doc más joven en un último intento por aprovechar un rayo y regresar a 1985.

La película se convirtió en el estreno nacional más taquillero de 1985 y una de las más perdurables de la década, con una recaudación de más de 385 millones de dólares a nivel mundial. Recibió cuatro nominaciones al Oscar, incluyendo mejor guion original, mejor sonido, mejor edición de efectos de sonido y mejor canción original por The Power of Love, de Huey Lewis and the News. La película ganó el premio a la mejor edición de efectos de sonido.

Zemeckis dirigiría una serie de películas célebres y técnicamente innovadoras, como ¿Quién engañó a Roger Rabbit?, La muerte os sienta tan bien, Forrest Gump (por la que ganó el Óscar al mejor director) y Náufrago. Sin embargo, Regreso al futuro sigue siendo un logro decisivo en su carrera. La perfecta combinación de personajes, comedia e innovación de la película contribuyó al lanzamiento de una de las trilogías más exitosas de la historia del cine y sigue resonando entre generaciones.

Regreso al futuro fue dirigida por Robert Zemeckis y escrita por Zemeckis y el nominado al Óscar Bob Gale. La película fue producida por Gale y el nominado al BAFTA Neil Canton, y el productor ejecutivo fue Steven Spielberg, tres veces ganador del Óscar. Cuenta con la dirección de fotografía del nominado al Óscar Dean Cundey, el montaje del ganador del Óscar Arthur Schmidt y el nominado al BAFTA Harry Keramidas, el diseño de producción del nominado al Óscar Lawrence G. Paull, y la banda sonora original del nominado al Óscar Alan Silvestri.

"Regreso al futuro es una de las películas más emblemáticas del último medio siglo", declaró Jim Orr, presidente de Distribución Nacional de Cines de Universal Pictures. "El ingenio, la magia y la originalísima narrativa de la película siguen cautivando a públicos de todas las edades. Esta celebración del 40 aniversario ofrece a los fans la oportunidad de experimentar la magia atemporal de la película en las pantallas más grandes e inmersivas del mercado actual".

EL REPARTO

MICHAEL J. FOX es un actor y productor muy conocido que, entre otras películas, ha participado en Regreso al futuro, Regreso al futuro: parte II, Regreso al futuro: parte III, Agárrame esos fantasmas, Annie, Mars Attacks!, El presidente y Miss Wade, Blue in the Face, De sangre fría, Colegas a la fuerza, Teen Wolf, Curso 1984...

CHRISTOPHER LLOYD es un actor americano que ha colaborado en títulos como Regreso al futuro, Regreso al futuro II, Regreso al futuro III, ¿Quién engañó a Roger Rabbit?, La familia Addams, Cosas que hacer en Denver cuando estás muerto...

LEA THOMPSON es una actriz, directora y productora que ha participado, entre otros muchos títulos, en Regreso al futuro, Cena en América, You Are Here, Little Women, La boda de mi ex, Criaturas indefensas, J. Edgar, Secreto inconfesable...

CRISPIN GLOVER es un actor, director y guionista que, entre otros filmes, ha trabajado en Regreso al futuro, Willard, Lucky Day, Un robo inesperado, Mr. Nice, Bartleby, Los ángeles de Charlie, El escándalo de Larry Flynt, ¿A quién ama Gilbert Grape?, The Doors, Corazón salvaje...

