

LA CHICA SALVAJE

(Where the Crawdads Sing)
una película de OLIVIA NEWMAN



SINOPSIS

Kya es una niña abandonada que se crio hasta la edad adulta en los peligrosos pantanos de Carolina del Norte. Durante años, los rumores de la 'chica del pantano' rondaron a Barkley Cove, aislando a la astuta y resistente Kya de su comunidad. Atraída por dos jóvenes de la ciudad, Kya se abre a un mundo nuevo y sorprendente; pero cuando uno de ellos es encontrado muerto, la comunidad inmediatamente la señala como la principal sospechosa.

FICHA TÉCNICA

Dirección	OLIVIA NEWMAN	Fotografía	POLLY MORGAN	Una producción de 3000 PICTURES Y HELLO SUNSHINE
Guion	LUCY ALIBAR	Montaje	ALAN EDWARD BELL	
Sobre el libro de	DELIA OWENS	Música	MYCHAEL DANNA	
Producción	REESE WITHERSPOON LAUREN NEUSTADTER		TAYLOR SWIFT	Distribuida por SONY PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Kya	DAISY EDGAR-JONES	Tom Milton	DAVID STRATHAIRN	Jumpin'	STERLING MACER JR.
Tate	TAYLOR JOHN SMITH	Mabel	MICHAEL HYATT		
Chase Andrews	HARRIS DICKINSON				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	30 de septiembre de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	126 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4784

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



LA CHICA SALVAJE (Where the Crawdads Sing) una película de OLIVIA NEWMAN

LA DIRECTORA

OLIVIA NEWMAN es una directora, productora y guionista, autora de *First Match*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Sola en el pantano

'LA CHICA SALVAJE' / La directora Olivia Newman firma esta adaptación al cine de la novela de Delia Owens, un thriller protagonizado por Daisy Edgar-Jones y Taylor John Smith. www.cinesrenoir.com

La actriz Reese Witherspoon se enamoró del libro de Delia Owens y quiso comprar los derechos para llevar esta historia al cine. Decidió poner el proyecto en manos de otra mujer cineasta, la directora Olivia Newman, que rodó sobre un guion escrito por Lucy Alibar. Daisy Edgar-Jones y Taylor John Smith son los protagonistas.

Es la historia de Kya, una chica que se crió en el sur profundo, en los pantanos de Carolina del norte, abandonada y sola. En el pueblo próximo, Barkley Cove, todo el mundo hablaba de ella, haciendo circular rumores constantemente sobre 'la chica del pantano', convirtiéndola a la joven en un 'bicho raro' para la comunidad.

Pero Kya establece una conexión con dos jóvenes de la ciudad y se va a abriendo a una realidad hasta entonces completamente desconocida para ella. Sin embargo, el día que uno de ellos aparece muerto, todos los vecinos de esa comunidad la acusan a ella como la principal sospechosa del crimen.

"Me enamoré de Kya, el personaje principal. Es una niña que vive en una zona muy rural. Evita el contacto con la sociedad y busca una forma de sobrevivir. La experiencia que tiene con los dos hombres de su vida son conmovedoras a la vez que terroríficas. Delia Owens ha escrito un libro muy auténtico, es obvio que ha crecido en un entorno similar", señala la productora Reese Witherspoon.

"Un romance, una chica que tiene las de perder, un misterioso asesinato y un juicio criminal, todo con un distintivo telón de fondo que hace que todo sea aún más dramático. Queríamos honrar el libro adaptándolo fielmente. Estoy muy contenta de haber trabajado con este increíble equipo de mujeres. Las productoras ejecutivas, la guionista, las productoras y las jefas de departamento han hecho un trabajo meticuloso intentando conservar la esencia del libro que tanta gente ama", explica la directora.

EL REPARTO

DAISY EDGAR-JONES es una actriz británica que ha participado antes en *Pond Life*, *Fresh...*

TAYLOR JOHN SMITH es un actor que ha trabajado en *Los juegos del hambre*, *Paranormal Movie 2*, *El marido de mi hermana*, *Insidious: capítulo 3*, *Martyrs*, *La última apuesta*, *Me necesitas*, *Lost Child*, *Hunter Killer: caza en las profundidades*, *Tje Outpost*, *Pasajero oculto*, *El mediador...*

HARRIS DICKINSON es un joven actor que ha trabajado en *Beach Rats*, *Postcards from London*.

DAVID STRATHAIRN es un reconocido actor californiano. Algunas películas en las que ha participado son *El ultimátum de Bourne*, *Lincoln*, *L.A. Confidential*, *Buenas noches y buena suerte*, *La deuda*, *American Pastoral*, *Nomadland*, *El callejón de las almas perdidas...*

