

UNO EQUIS DOS

una película de ALBERTO UTRERA



FESTIVAL DE MÁLAGA
Preestreno

SINOPSIS

Chino y Josu son dos amigos de alrededor de los 40. Juntos llevan intentando conseguir un pleno al quince desde que se conocieron en la universidad. Este fin de semana han acertado los 12 primeros resultados y, junto a sus parejas, Paula y Cris, deciden seguir el final de la jornada en la casa de pueblo de la familia de Chino. Al plan se une David, un compañero de trabajo de Cris, recién divorciado. A medida que la posibilidad de hacerse ricos va aumentando con cada nuevo resultado, los cinco se enfrentarán a la realidad oculta de sus relaciones y a quiénes son realmente como individuos, en una escalada imparable y disparatada de violencia y malas decisiones.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ALBERTO UTRERA	Producción	CARLOTA AMOR	Una producción de GARAJONAY
Guion	ALBERTO UTRERA CARLOS SORIA	Fotografía	FEDE PAJARO M.A. GARCÍA	PRODUCCIONES Distribuida por RAABTA PICTURES

FICHA ARTÍSTICA

Chino	PACO LEÓN	Paula	KIMBERLEY TELL	David	ADAM JEZISKY
Josu	RAÚL TEJÓN	Cris	STÉPHANIE MAGNIN		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	8 de agosto de 2025	
Año de producción:	2025	Duración:	87 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



5485

RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

UNO EQUIS DOS una película de ALBERTO UTRERA

EL DIRECTOR

ALBERTO UTRERA es un director, guionista y montador, autor de Smoking Club: 129 normas, Impuros, Desmontando a Lucía...

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Estrenada en el Festival de Málaga, esta comedia negra protagonizada por Paco León y Raúl Tejón cuenta cómo un pleno al 15 puede arruinarnos la vida.

El tercer largometraje de Alberto Utrera (Desmontando a Lucía, cortometraje El sentido del cacao, Biznaga en Málaga en 2019), Uno equis dos, llega a los cines tras su paso por la Sección Oficial no competitiva de la 28ª edición del Festival de Málaga.

Protagonizada por Paco León (No mires a los ojos, Aída) y Raúl Tejón (serie Machos Alfa), les acompañan la actriz y cantante Kimberley Tell (Hierro), la actriz Stéphanie Magnin (Segundo Premio) y el actor Adam Jeziersky (Amar es para siempre, Los Farad) .

Uno equis dos es una comedia negra basada en una historia real que cuenta cómo dos amigos de 40 años se replantean sus vidas cuando están a punto de conseguir un pleno al 15 en el mismo juego en el que juegan desde la universidad. Rodada en localizaciones de la isla de Gran Canaria, la película está producida por Garajonay Producciones (Desmontando a Lucía, Treguas, La senda del pecado) con Buendía Estudios como productora asociada.

En palabras del director, Alberto Utrera: "Es inevitable echar la vista atrás y pensar en si las decisiones que hemos tomado han sido las correctas. Pensar en cómo serían nuestras vidas si hubiésemos optado por otros caminos. Cuáles han sido los errores y cuáles los aciertos. Estas cuestiones están muy presentes en todos los ámbitos de la vida, pero de una forma muy marcada en las parejas. Porque saber cuándo nace el amor es algo sencillo, pero, ¿y cuándo termina? ¿Cuántos de nosotros seguimos con nuestra pareja por amor? ¿Cuántos por miedo? ¿Cuántos por pura costumbre?".

"Uno equis dos es una comedia negra que, de forma sutil, plantea al espectador estas preguntas con un dilema muy sencillo: si supieras que vas a ser rico, ¿cambiarías tu vida? Y es que puede que todos estemos a quince aciertos de transformarnos en otra persona".

EL REPARTO

PACO LEÓN es un actor que ha participado en filmes como Tres bodas de más, Dieta mediterránea, Embarazados, Kiki el amor se hace, Toc Toc, La tribu, Mamá o papá, No mires a los ojos, Mari(dos), Un hípster en la España vacía, Sin instrucciones, Uno equis dos, Miss Carbón...

RAÚL TEJÓN es un actor que, en cine, ha trabajado en Cuatro estaciones y un día, Diamantes negros, Cruzados, Legionario, Boreal, ¿Quién quiere casarse con un astronauta?...

KIMBERLEY TELL es una actriz y cantante que ha participado en Leaving Hotel Romantic, Amor eterno, La mina. The Night Watchman, Planeta 5000...

STÉPHANIE MAGNIN es una actriz y guionista que ha trabajado en Sin mañana, Ventajas de viajar en tren, Cerdita, Como Dios manda, Segundo premio, Todo lo que no sé, Tras el verano, El cielo de los animales...

