



SINOPSIS

En 1979, un grupo de jóvenes cineastas se propusieron hacer una película para adultos en la zona rural de Texas, pero cuando sus anfitriones solitarios y ancianos los atrapan en el acto, el elenco pronto se encuentra en una lucha desesperada por sus vidas.

FICHA TÉCNICA

Dirección	TI WEST	Fotografía	ELIOT ROCKETT	Una producción de A24, BRON STUDIOS Y
Guion	TI WEST	Montaje	DAVID KSHEVAROFF	MAD SOLAR
Producción	JACOB JAFFKE HARRISON KREISS KEVIN TUREN	Música	TI WEST TYLER BATES CHELSEA WOLFE	Distribuida por EONE FILMS

FICHA ARTÍSTICA

Maxine / Pearl	MIA GOTH	Jackson	KID CUDI	RJ	OWEN CAMPBELL
Lorraine	JENNA ORTEGA	Wayne	MARTIN HENDERSON	Howard	STEPHEN URE
Bobby-Lynne	BRITTANY SNOW				

DATOS TÉCNICOS

Color	Dolby Digital	Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	2022	Fecha de estreno:	29 de abril de 2022	
Año de producción:		Duración:	105 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4674

Disfruta mucho **más** por mucho **menos**
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL DIRECTOR

TI WEST es un director, guionista y montador, autor de *The Roost*, *Trigger Man*, *La casa del diablo*, *Cabin Fever 2*, *Los huéspedes*, *The Sacrament*, *El valle de la venganza*...

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Cine, sexo, sangre y muerte en Texas en 1979

'X' / Ti West firma un slasher rebosante de sangre y de sentido del humor, con el que reflexiona sobre la aceptación de la vejez y rinde homenaje al cine independiente. www.cinesrenoir.com

El cineasta Ti West se ha convertido en uno de los nombres del nuevo cine de terror muy a tener en cuenta. Ahora, con su nueva película riza el rizo al reinterpretar el slasher en este siglo XXI y al hacerlo desde una historia con la que rinde un homenaje muy personal al cine independiente de finales de los años setenta.

Con guion propio, la película está ambientada en el Texas rural a finales de esa década de los setenta. Un grupo de jóvenes cineastas ha alquilado una pequeña casa perteneciente a una granja para rodar una película porno. Allí se encuentran con los dueños, un matrimonio de viejos solitarios.

Desde este relato, el cineasta se pregunta por la aceptación de la juventud y con ella, del envejecimiento y la muerte, al mismo tiempo que plantea una crítica a las costumbres de la América rural en el momento en que comenzaron a producirse profundos cambios sociales y morales en EE.UU.

Mia Goth, Jenna Ortega, Brittany Snow, Kid Cudi, Martin Henderson, Owen Campbell y Stephen Ure son los actores de esta película coral, en la que West declara su admiración por las producciones de bajo presupuesto de aquella época y por el que se conoce como Nuevo Cine Americano.

"Cuando veo películas de los 70, es evidente que las hacían verdaderos apasionados del arte del cine y eso es algo que echo de menos. Uno de los principales factores que me movió a hacer esta película fue que quería tomar algo con escasas pretensiones intelectuales y ver si podía convertirlo en algo más intelectual. Me resultó un reto inspirador tomar los tópicos tradicionales del sexo y la violencia propios del cine de la época y reinventarlos de una manera más reflexiva".

EL REPARTO

MIA GOTH es una joven actriz que ha participado en *Nymphomaniac. Volumen 2*, *The Survivalist*, *Everest*, *La cura del bienestar*, *El secreto de Marrowbone*, *Suspiria*, *High Life*...

JENNA ORTEGA es una actriz de California que ha participado en películas como *Iron Man 3*, *Insidious: capítulo 2*, *After Words*, *Saving Flora*, *Wyrm*, *The Babysitter: Killer Queen*, *El día del sí*, *The Fallout*, *Scream*, *Studio 666*...

BRITTANY SNOW es una actriz que ha colaborado en filmes como *Susurros del corazón*, *Un canguro superduro*, *Todas contra él*, *Hairspray*, *On the Doll*, *Una noche para morir*, *Buscando a Amanda*, *The Vicious Kind*, *Janie Jones*, *96 Minutes*, *Petunia*, *Dando la nota*, *Would you Rather*, *Syrup*, *There's Always Woodstock*, *Dando la nota: aún más alto*, *Bushwick*, *El juego del ahorcado*, *Alguien especial*...

KID CUDI es un actor y compositor que en el cine ha trabajado en *Adiós, mundo: Need for Speed*, *The Ever After*, *Amor a segunda vista*, *Entourage (El séquito)*, *Dos padres en apuros*, *Jexi*, *Bill* y *Ted salvan el universo*, *Crisi*, *No mires arriba*...

