

EL INOCENTE (L'innocent)

una película de LOUIS GARREL



PREMIOS CESAR

Mejor guion original y mejor actriz secundaria



FESTIVAL DE CANNES

Sección oficial fuera de concurso



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN

Sección Perlak

SINOPSIS

Cuando Abel descubre que su madre, Sylvie (Anouk Grinberg), que ronda los sesenta años, está a punto de casarse con un hombre en la cárcel, entra en pánico. Respaldo por Clémence, su mejor amiga, hará todo lo posible para intentar protegerla. Pero su encuentro con Michel, su nuevo padrastro, podría ofrecer a Abel nuevas perspectivas...

FICHA TÉCNICA

Dirección	LOUIS GARREL	Producción	ANNE-DOMINIQUE TOUSSAINT	Una producción de	LES FILMS DES TOURNELLES, ARTE FRANCE CINÉMA, CANAL+ Y CINÉ@
Guion	LOUIS GARREL TANGUY VIEL NAÏLA GUIGUET	Fotografía	JULIEN POUPARD	Distribuida por	BTEAM PICTURES
		Montaje	PIERRE DESCHAMPS		
		Música	GRÉGOIRE HETZEL		

FICHA ARTÍSTICA

Abel Lefranc	LOUIS GARREL	Clémence Genièvre	NOÉMIE MERLANT	Jean-Paul	JEAN-CLAUDE PAUTOT
Michel Ferrand	ROSCHDY ZEM	Sylvie Lefranc	ANOUK GRINBERG		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia	V.O. en francés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	5 de abril de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	100 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4916

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



EL INOCENTE (L'innocent) una película de LOUIS GARREL

EL DIRECTOR

LOUIS GARREL es un actor, guionista y director. Es autor de *Los dos amigos*, *Un hombre fiel*, *Un pequeño plan... cómo salvar el planeta...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Una celebración del cine y el entretenimiento

'EL INOCENTE' / Premios Cesar de la Academia del Cine Francés al mejor guion y mejor actriz secundaria, la nueva película de Louis Garrel es una celebración del cine y el entretenimiento. www.cinesrenoir.com

Director, guionista y protagonista, Louis Garrel ha convertido en un éxito en Francia su nueva película, *El inocente*, una celebración del cine y sus diferentes géneros y una fiesta del entretenimiento con la que ha conquistado el Premio Cesar de la Academia de Cine Francés al mejor guion y a la mejor actriz secundaria (Noémie Merlant).

Es la historia y las peripecias de Abel, un joven viudo que lleva una vida tranquila trabajando como guía en un acuario de Lyon. Cuando descubre que su madre, Sylvie va a casarse con un ex atracador que acaba de salir de prisión, se angustia hasta el pánico. Decidido a proteger a su madre y con la ayuda de su amiga Clémence comenzará a vigilar de cerca a Michel... El encuentro con su nuevo padrastro podría hacer que su vida y la de la gente que le rodea cambien para siempre.

Comedia y acción reunidas en una película con giros constantes, en la que junto a Louis Garrel, en el papel principal, se encuentran Anouk Grinberg interpretando a la madre del personaje, Noémie Merlant, como su amiga y cómplica, y el estupendo Roschdy Zem, que da vida al novio y luego padrastro Michel.

"Quería una historia familiar y un caso criminal, un crimen, dentro de la familia. De inmediato tuvimos la idea de una madre que se casa en la cárcel. Es la madre quien, por amor, añade un elemento transgresor a esta familia totalmente legal y ejemplar", dice el director y guionista que, para el robo que hay en la película, se inspiró en clásicos como *Rififi* (1955) de Jules Dassin o *Bob el jugador* (1956) de Melville.

"Vi varias películas, especialmente las brillantes *Sabado trágico* (1955), de Richard Fleischer, y *Atraco perfecto* (1956), de Stanley Kubrick, donde el robo sale mal por una pequeña historia de amor. Es maravilloso ser testigo del despliegue de masculinidad, virilidad y violencia y verlo todo pervertido por una historia de amor".

EL REPARTO

LOUIS GARREL es un actor francés, hijo del director Philippe Garrel. Su madre y sus dos abuelos eran actores. Apareció por primera vez en pantalla cuando tenía seis años, pero no fue hasta el año 2002 en que consiguió cierto reconocimiento internacional con *The Dreamers*, de Bernardo Bertolucci. Otras películas en las que ha trabajado son *Mi madre*, *Les amants réguliers*, *Actrices*, *La frontiere de l'aube*, *La belle personne*, *Les bien-aimés*, *Un été brûlant*, *El sueño de Gabrielle*, *Mal genio*, *Un pueblo y su rey*, *Un hombre fiel*, *El oficial y el espía*, *Rifkin's Festival*, *Un pequeño plan... cómo salvar el planeta*, *La historia de mi mujer*, *La gran juventud...*

ROSCHDY ZEM es un actor, director y guionista que ha participado en películas como *Vete y vive*, *cuenta atrás*, *Asuntos pendientes*, *Days of Glory*, *Fuera de la ley*, *Jóvenes oportunidades*, *El precio de la fama*, *La chica del brazalete*, *Un escándalo de estado*, *Los hijos de otros...*

NOÉMIE MERLANT es una joven actriz francesa que ha participado en títulos como *La profesora de Historia*, *Una semana en Córcega*, *Newcomer*, *The Brother*, *Plonger*, *Un seductor a la francesa*, *Curiosa; París*, *Distrito 13*; *Un año, una noche; Tár...*

ANOUK GRINBERG es una actriz que ha trabajado en películas como *Mi hombre*, *Un héroe muy discreto*, *Baby Love*, *Money*, *L'autre*, *Fantasías de un escritor*, *La noche del 12...*

