

VASIL

una película de AVELINA PRAT



 SEMINCI DE VALLADOLID
Sección Oficial

SINOPSIS

Vasil es un inmigrante búlgaro que duerme en la calle. Pero es un tipo peculiar: un número uno jugando al bridge y al ajedrez, y que cuenta historias fascinantes. Malvive de lo que saca jugando al bridge en un club de la ciudad donde algunas señoras se pelean por jugar con él y mejorar su posición en el ranking. Carmen, una elegante viuda jugadora de bridge y Maureen, una irlandesa combativa y defensora de la justicia social, serán sus valedoras. Alfredo, un intelectual jubilado al que le gusta el ajedrez acoge a Vasil en su casa... pero lo que iban a ser dos días, se convierte en dos meses, desarrollándose entre ellos una particular relación que fascinará a Luisa, la hija de Alfredo.

FICHA TÉCNICA

Dirección	AVELINA PRAT	Fotografía	SANTIAGO RACAJ	Una producción de	DISTINTO FILMS, ACTI-
Guión	AVELINA PRAT	Montaje	JULIANA MONTAÑÉS	VIST38, RTVE Y TV3	
Producción	MIRIAM PORTÉ	Música	VINCENT BARRIÈRE	Distribuida por	FILMAX

FICHA ARTÍSTICA

Vasil	IVAN BARNEV	Luisa	ALEXANDRA JIMÉNEZ	Marga	LORENA LÓPEZ
Alfredo	KARRA ELEJALDE	Carmen	SUSI SÁNCHEZ		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España y Bulgaria	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	4 de noviembre de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	93 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4815

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

VASIL una película de AVELINA PRAT

LA DIRECTORA

AVELINA PRAT es una directora, guionista y script, autora de varios cortometrajes y de la película documental *On Set with: Lilly Reich*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La historia real de un emigrante búlgaro y de su amigo español

'VASIL' / El actor búlgaro Ivan Barnev y el español Karra Elejalde protagonizan el primer largometraje de ficción de la directora y guionista Avelina Prat. www.cinesrenoir.com

"Mi padre me llamó una mañana para contarme que tenía un búlgaro en su casa. Tal cual. Así empezó todo". La experiencia personal de la directora y guionista Avelina Prat ha dado origen a su primer largometraje de ficción, una película que es, sobre todo y más allá de otras cuestiones sobre las que trata, una historia de amistad.

Es la historia de Vasil y Alfredo. El primero es un inmigrante búlgaro que duerme en la calle, como muchas otras personas desplazadas del planeta. Es un hombre con una inteligencia portentosa, especialmente habilidoso y brillante jugando al ajedrez y al bridge, además de contar historias fascinantes.

El poco dinero que consigue, lo saca de jugar al bridge en un club de la ciudad, donde dos mujeres se convertirán en una especie de protectoras. Además, Alfredo, un intelectual jubilado, acoge en su casa a Vasil y juega con él al ajedrez. Entre ellos se irá forjando una estrecha amistad, un vínculo que seduce a la hija de Alfredo, Luisa.

"Yo soy esa hija que, perpleja y desconcertada, que en la historia real se dedicó a observar todo lo que sucedía como si fuera una película. Se lo contaba a mis compañeros, fascinada con cada nuevo suceso, con las reacciones de unos y otros, redescubriendo a mi padre... ", recuerda la cineasta.

"Y cuando todo acabó –añade la directora Avelina Prat-, entendí que solo había sido eso, una espectadora, que me había perdido algo en el camino. Y me di cuenta de que, sin conocerlo, este hombre había despertado algo en mí. Así que hice lo único que podía hacer: escribir esta historia".

EL REPARTO

IVAN BARNEV es un actor búlgaro que ha trabajado en películas como *Yo serví al rey de Inglaterra*, *La lección*, *Zad Zadar*, *Destinos*, *The Father*, *V krag*, *A Dose of Happiness...*

KARRA ELEJALDE es un veterano actor de cine, teatro y televisión. Algunos de los títulos en los que ha trabajado los últimos años son *Invasor*, *Miel de naranjas*, *También la lluvia*, *Biutiful*, *Los cronocrímenes*, *Locos por el sexo*, *Ocho apellidos vascos*, *Ocho apellidos catalanes*, *100 metros*, *1898 los últimos de Filipinas*, *Operación Concha*, *Que baje Dios y lo vea*, *La pequeña Suiza*, *Mientras dure la guerra*, *Bajocero*, *Poliamor para principiantes*, *Llegaron de noche*, *La vida padre...*

ALEXANDRA JIMÉNEZ es una actriz zaragozana que ha participado en *Fuera de carta*, *Spanish Movie*, *No controles*, *Promoción fantasma*, *Casi inocentes*, *Las brujas de Zugarramundi*, *Requisitos para ser una persona normal*, *Embarazados*, *Nacida para ganar*, *100 metros*, *Toc toc*, *Las distancias*, *Superlópez*, *Gente que viene y bah*, *Si yo fuera rico...*

SUSI SÁNCHEZ es una veterana actriz valenciana. Entre otras muchas películas, ha trabajado en *Entre rojas*, *Malena* es un nombre de tango, *Las ratas*, *Piedras*, *La vida mancha*, *Carmen*, *Incautos*, *El patio de mi cárcel*, *La piel que habito*, *Los amantes pasajeros*, *La voz dormida*, *Lejos del mar*, *Julieta*, *El guardián invisible*, *La enfermedad del domingo*, *Legado en los huesos*, *El cover*, *El sustituto*, *El lodo*, *Cinco lobitos...*

