

# DESAFÍO TOTAL (Total Recall)

una película de PAUL VERHOEVEN



 **PREMIOS OSCAR**  
Oscar a los Mejores Efectos Visuales

## SINOPSIS

La Tierra, año 2084. Doug Quaid, un hombre que lleva una vida aparentemente tranquila, vive atormentado por una pesadilla que todas las noches lo transporta a Marte. Decide entonces recurrir al laboratorio de Recall, una empresa de vacaciones virtuales que le ofrece la oportunidad de materializar su sueño gracias a un fuerte alucinógeno, pero la droga hace aflorar a su memoria una estancia verdadera en Marte cuando era el más temido agente del cruel Coohagen.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	<b>PAUL VERHOEVEN</b>	Producción	<b>BUZZ FEITSHANS</b>	Música	<b>JERRY GOLDSMITH</b>
Guión	<b>DAN O'BANNON</b> <b>GARY GOLDMAN</b> <b>RONALD SHUSETT</b>	Fotografía	<b>RONALD SHUSETT</b> <b>JOST VACANO</b> <b>CARLOS PUENTE</b>	Una producción de CAROLCO PICTURES	
Sobre el relato de	<b>PHILIP K. DICK</b>	Montaje	<b>FRANK J. URIOSTE</b>	Distribuida por 39 ESCALONES	

## FICHA ARTÍSTICA

Quaid	<b>ARNOLD SCHWARZENEGGER</b>	Richter	<b>MICHAEL IRONSIDE</b>	George / Kuato	<b>MARSHALL BELL</b>
Lori	<b>SHARON STONE</b>	Cohaagen	<b>RONNY COX</b>	Helm	<b>MICHAEL CHAMPION</b>
Melina	<b>RACHEL TICOTIN</b>				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	<b>EE.UU. y México</b>	<b>V.O. en inglés con subtítulos en castellano</b>
Sonido:	<b>Dolby Digital</b>	Fecha de estreno:	<b>20 de noviembre de 2020</b>	
Año de producción:	<b>1990</b>	Duración:	<b>113 min.</b>	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](http://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](http://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4319

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# DESAFÍO TOTAL (Total Recall) una película de PAUL VERHOEVEN

## EL DIRECTOR

**PAUL VERHOEVEN** es un director, guionista y productor, autor de películas como *Desafío total*, *RoboCop*, *Instinto básico*, *El libro negro*, *El hombre sin sombra*, *Los señores del acero*, *eLLE...*

## NOTAS DE PRODUCCIÓN

Restauración 4K de **DESAFÍO TOTAL** que este año cumple su 30º aniversario. La película formó parte de la programación oficial del pasado festival de Sitges.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en *Hipersónica*. Por Probertoj)

**30 años de DESAFÍO TOTAL (1990): la película que estuvo a punto de no ser y que consagró a un Verhoeven en absoluto estado de gracia**

El 1 de junio de 1990, el día en que se estrenó **DESAFÍO TOTAL**, Paul Verhoeven se consagró en Hollywood. El éxito de **Robocop** ya había dejado claro, por un lado, que Hollywood no le iba a dominar y, por otro, que a la vez sabía perfectamente hacer cine para las masas. Pero recibir la película con más presupuesto del Hollywood de la época y hacerla triunfar a pesar de que hasta entonces su preproducción había sido un absoluto calvario fue la confirmación absoluta de la maestría a la hora de domar a la industria.

**DESAFÍO TOTAL** se convirtió en un clásico inmediato, una película que hila finísimo entre la acción, la ciencia ficción con aristas, las palomitas y el espectáculo adulto.

Dan O'Bannon y Ronald Shusset, que en 1979 triunfarían con el guion de **Alien**, se enamoraron de la historia corta de Phillip K. Dick antes incluso de escribir **Alien**. Le compraron los derechos al polémico escritor e intentaron colocarlos en diferentes estudios.

Ese periplo llegó a dar a luz 40 guiones de **DESAFÍO TOTAL**, de los cuales uno de ellos fue comprado por Dino de Laurentiis para que lo protagonizase Richard Dreyfuss.

Bruce Beresford era el director elegido, pero como De Laurentiis no consiguió sacar adelante la producción, Beresford acabó dirigiendo **Paseando a Miss Daisy** con la que ganaría el Oscar a Mejor Película aunque él no fuese nominado.

De Laurentiis también le pasó el guion a David Cronenberg, que si algo hizo es chocar con O'Bannon y Shusset. Mientras los guionistas buscaban una película de aventuras, Cronenberg quería algo más cercano a lo que luego rodaría en **Spider**.

En el año de trabajo con Cronenberg se reescribió el guion casi a una vez por mes, pero algo quedó y ahora parece obvio para cualquiera que siga al canadiense: Kuato y sus mutantes de Marte.

No sólo Dreyfuss se barajó como actor principal, sino también William Hurt o Patrick Swayze. Mientras De Laurentiis estuvo al mando del proyecto, Arnie nunca llegó a sonar como protagonista.

Pero Dino vivió en sus carnes el fiasco del **Dune** de David Lynch' (provocado en parte por el propio productor) y decidió quitarse de en medio.

Arnold Schwarzenegger, súper estrella del momento, pidió a Carolco (productora del **Robocop** de Verhoeven) que se hicieran con los derechos: participaría en la película a coste no muy alto si le dejaban tener voz y voto en la producción y le aseguraban un 15% de los beneficios.

Arnold ya había intentado convencer años antes a Joe Silver de hacerse con los derechos de la historia, pero ahora la ocasión era la propicia: "De repente, oí que alguien comentaba que Dino andaba con problemas. Que tenía que quitarse de encima algunas cargas y que una de ellas era no poder sostener económicamente una película de esta envergadura. Así que se la quitó de encima y yo me metí de lleno. Les dije a Carolco que me encantaría hacerla si se reescribía el guion de manera satisfactoria".

## EL REPARTO

**ARNOLD SCHWARZENEGGER** es un conocidísimo actor, director y productor. Algunos de los títulos más destacados en los que ha trabajado son los de la saga **Terminator**, **Depredador**, **Desafío total**, **Los mercenarios**, **Mentiras arriesgadas**, **Poli de guardería**, **Terminator 2**, **Las maravillas del mar**, **Terminator: destino oscuro...**

**SHARON STONE** es una actriz y productora de EE.UU., conocida por películas como **Casino**, **Instinto básico**, **Rápida y mortal**, **Silver**, **The Laundromet**. **Dinero sucio**, **De madres a hijas**, **Aprendiz de gigoló**, **Bobby**, **Flores rotas**, **Tercera identidad...**

**RACHEL TICOTIN** es una actriz de Nueva York que participó, entre otros filmes, en **Un día de furia**, **The Eye (Visiones)**, **Con Air**, **América**, **Lejos de la tierra quemada**, **Cuando menos te lo esperas...**

