

MALNAZIDOS

una película de JAVIER RUIZ CALDERA Y ALBERTO DE TORO



FESTIVAL DE SITGES
Película de Inauguración

SINOPSIS

Meses de sangrientos combates han dejado tras de sí miles de muertos en las trincheras. Jan Lozano, capitán de la quinta brigada, cae prisionero. La única posibilidad de escapar a la sentencia de muerte es hacer frente a una misión imposible en campo enemigo. Pero un peligro mayor del esperado obligará a los bandos rivales a unirse contra un nuevo y desconocido enemigo. Tendrán que dejar de lado el odio mutuo y evitar así convertirse en zombis.

FICHA TÉCNICA

Dirección	JAVIER RUIZ CALDERA ALBERTO DE TORO	Producción	GHISLAIN BARROIS ÁLVARO AUGUSTIN CRISTIAN CONTI	Una producción de TELE CINCO CINEMA, CACTUS FLOWER PRODUCCIONES, LA TERRAZA FILMS E IKIRU FILMS
Guion	JAIME MARQUÉS ALBERTO FERNÁNDEZ CRISTIAN CONTI	Fotografía	KIKO DE LA RICA MARTÍ ROCA	Distribuida por SONY
Sobre la novela de	MANUEL MARTÍN FERRERAS	Montaje	JAVIER RODERO	
		Música		

FICHA ARTÍSTICA

Jan	MIKI ESPARBÉ	Mecha	ÁLVARO CERVANTES	Brodsky	SERGIO TORRICO
Matacuras	AURA GARRIDO	Jurel	JESÚS CARROZA	General Lozano	MANUEL MORÓN
Sargento	LUIS CALLEJO	Comisario político	DAFNIS BALDUZ		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	11 de marzo de 2022	
Año de producción:	2020	Duración:	101 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4638

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

MALNAZIDOS

una película de JAVIER RUIZ CALDERA Y ALBERTO DE TORO

LOS DIRECTORES

JAVIER RUIZ CALDERA es un actor, montador y director. Tras los cortometrajes *Diminutos del calvario* y *Treitem* hizo su primer largometraje, *Spanish Movie*. Le siguen *Promoción fantasma*, *Tres bodas de más*, *Anacleto agente secreto*, *Superlópez*...

ALBERTO DE TORO es un montador que debuta como director en esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Los muertos se están levantando de las trincheras

'MALNAZIDOS' / Javier Ruiz Caldera y Alberto de Toro firman esta película 'de zombis', con mucha aventura, humor, toques de cine bélico y de western, ambientada en la Guerra Civil. www.cinesrenoir.com

Miki Esparbé encabeza el reparto de esta película, un trabajo codirigido por Javier Ruiz Caldera con Alberto de Toro, en el que se respira amor por el género y donde hay pequeña dosis muy bien combinadas de humor, cine de terror, zombis, cine bélico, western y aventuras, todo ello ambientado en la Guerra Civil española.

Adaptación al cine de la novela de Manuel Martín Ferreras, *Noche de difuntos del 38*, la película completa su reparto artístico con la participación de intérpretes como Aura Garrido, Luis Callejo, Álvaro Cervantes, Jesús Carroza, Dafnis Balduz, Sergio Torrico y Manuel Morón entre otros.

España lleva meses sumida en sangrientos combates y los muertos se multiplican en las trincheras de la guerra. Un capitán de la quinta brigada, Jan Lozano, es hecho prisionero por los soldados de su propio bando. No parece que nada vaya a salvarle de la sentencia de muerte, pero tiene ¿suerte? y le encomiendan una misión especial, en realidad, un trabajo que es casi imposible.

Su única manera de librarse de la pena de muerte es decir que sí a entrar y lanzarse a esa aventura tan incierta. De nuevo será atrapado, esta vez por el bando de los republicanos, pero el enfrentamiento entre ellos durará muy poco, tendrán que luchar juntos para vencer a otro enemigo. Los muertos se están levantando de las trincheras.

"Queríamos aproximarnos a la Guerra Civil desde un enfoque novedoso y original. Con una estética que se alejara del costumbrismo con el que se ha abordado el conflicto habitualmente y nos adentrara en el género fantástico puro. Se ha requerido para ello de un gran despliegue técnico y artístico, algo que no hubiéramos logrado sin el talento y la experiencia de los equipos implicados", dicen los directores.

EL REPARTO

MIKI ESPARBÉ es un actor y guionista, que ha trabajado en *La maniobra de Heimlich*, *Perdiendo el norte*, *Requisitos para ser una persona normal*, *El camino más largo para volver a casa*, *Barcelona noche de invierno*, *Cuerpo de élite*, *No sé decir adiós*, *Es por tu bien*, *Cuando dejes de quererme*, *Las distancias*, *Perdiendo el Este*, *Donde caben dos*, *Tres*...

AURA GARRIDO. Candidata al Goya con 21 años y ganadora en Málaga de la Biznaga de Plata por *Planes para mañana*, repitió premio con esta película. Ha trabajado en series como *Crematorio* y en películas como *El cuerpo*, *Promoción fantasma*, *Stockholm*, *Asesinos inocentes*, *Vulcania*, *La reconquista*, *La niebla y la doncella*, *La piel fría*, *El aviso*, *Solo*, *El asesino de los caprichos*, *El silencio de la ciudad blanca*...

LUIS CALLEJO es un actor español que ha participado, entre otras, en películas como *Kiki*, *el amor se hace*, *Cien años de perdón*, *Resucitado*, *Palmeras en la nieve*, *Mi gran noche*, *Temporal*, *La herida*, *Gente en sitios*, *Tarde para la ira*, *Jefe*, *En las estrellas*, *Intemperie*, *Libertad*, *Donde caben dos*, *Érase una vez en Euskadi*...

ÁLVARO CERVANTES es un actor catalán que en cine ha trabajado en *Pretextos*, *El juego del ahorcado*, *Tres metros sobre el cielo*, *El sexo de los ángeles*, *Tengo ganas de ti*, *88*, *1898*. Los últimos de *Filipinas*, *El árbol de la sangre*, *Bajo el mismo techo*, *Adú*...

