

VERANO EN ROJO

una película de BELÉN MACÍAS



SINOPSIS

Verano de 2010. La comisaria María Ruiz (Marta Nieto) se enfrenta a un tenebroso crimen: un joven ha aparecido asesinado. Sin identidad visible. Sin pistas aparentes. Sin móvil. Mujer concienzuda y tenaz, María iniciará una investigación que se complicará aún más cuando se produce un segundo asesinato. Pero no está sola, el veterano periodista Luna (Jose Coronado), un maestro de la profesión acorralado por la crisis y la era digital, será clave para solucionar un caso que les llevará hasta las puertas de una importante orden religiosa.

FICHA TÉCNICA

Dirección	BELÉN MACÍAS	Producción	GERARDO HERRERO	Una producción de VERANO EN ROJO,
Guión	BELÉN MACÍAS		MARIELA BESUIEVSKY	TORNASOL MEDIA, RTVE, MOVISTAR PLUS+
	HELIO MIRA	Fotografía	GABO QUERRA	Y ICAA
Sobre la Novela de		Montaje	ALEJANDRO LÁZARO	Distribuida por DEAPLANETA
	BERNA GONZÁLEZ HARBOUR	Música	PAULA OLAZ	

FICHA ARTÍSTICA

María Ruiz	MARTA NIETO	Comisario Carlos	LUIS CALLEJO	Padre Damián	TOMÁS DEL ESTAL
Luna	JOSÉ CORONADO	Quevedo	CELSE BUGALLO	Inspector Esteban	MARC MARTÍNEZ
Tomás	FRANCESCO CARRIL				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	8 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	101 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5025

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

VERANO EN ROJO una película de BELÉN MACÍAS

LA DIRECTORA

BELÉN MACÍAS. Ha dirigido teatro, publicidad y televisión. En el cine debutó con *El patio de mi cárcel*. Es autora también de *Marsella*, *Juegos de familia*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

El primer caso de la comisaria Ruiz llega al cine

'VERANO EN ROJO' / La directora y guionista Belén Macías firma la adaptación de la novela de Berna González Harbour, con José Coronado y Marta Nieto en los papeles principales. www.cinesrenoir.com

La directora y guionista Belén Macías regresa al cine siete años después de su última película en el cine, *Juegos de familia*, en los que ha estado dedicada a la televisión. Vuelve con la adaptación de la novela de Berna González Harbour en la que apareció la comisaria María Ruiz, en el verano del Mundial de Sudáfrica.

En la ficción el personaje está interpretado por la actriz Marta Nieto, a la que acompaña el veterano actor José Coronado, en el papel del periodista Luna. Juntos investigarán un extraño caso de asesinato. Con ellos, en el reparto artístico se encuentran también Luis Callejo y Francisco Carril, entre otros.

Con un guion escrito por la directora junto con Helio Mira, la película comienza con la aparición del cuerpo de un joven asesinado. La comisaria María Ruiz no tiene nada a lo que agarrarse, no se conoce la identidad del fallecido, no hay una sola pista. Con la ayuda del reportero, la investigación irá acercándose a una orden religiosa.

La película, además de seguir el caso policiaco, que se complica cuando se produce un segundo asesinato, refleja las condiciones actuales del periodismo, dominado por los vicios recién impuestos del mundo digital y herido por una gravísima crisis que tiene profundas consecuencias en la calidad de los contenidos.

La novela de Berna González Harbour fue una magnífica sorpresa en el panorama literario. Con ella, la autora fue finalista del prestigioso Premio Hammett, galardón que sí conquistó el tercer libro de esta serie. El éxito de la primera propició la aparición de las tres siguientes, protagonizadas también por la comisaria Ruiz.

EL REPARTO

MARTA NIETO es una actriz de Murcia que ha trabajado en *El camino de los ingleses*, *Café solo o con ellas*, *8 citas*, *La cripta*, *La despedida*, *Litus*, *Madre*, *Tres*, *Lasciarsi un giorno a Roma*, *Tropique*, *Edén...*

JOSÉ CORONADO ganó el Premio Goya al Mejor Actor por su interpretación en *No habrá paz para los malvados*, del cineasta Enrique Urbizu. Es uno de los actores españoles más conocidos y de larga trayectoria en cine y televisión. Además de sus trabajos en televisión, en cine ha trabajado en películas como *Todos estamos invitados*, *GAL*, *El Lobo*, *Fuera del cuerpo*, *Salsa rosa*, *Jarrapellejos*, *Fuego*, *La corona partida*, *Cien años de perdón*, *Secuestro*, *El hombre de las mil caras*, *Contratiempo*, *Es por tu bien*, *Oro*, *Way Down*, *La familia perfecta*, *Historias para no contar...*

FRANCESCO CARRIL es un actor que ha participado en *Los ilusos*, *Los exiliados románticos*, *La reconquista*, *Morir*, *Hacerse mayor y otros problemas*, *La virgen de agosto*, *Una película póstuma*, *Tenéis que venir a verla*, *Ramona...*

LUIS CALLEJO es un actor español que ha participado, entre otras, en películas como *Kiki, el amor se hace*, *Cien años de perdón*, *Resucitado*, *Palmeras en la nieve*, *Mi gran noche*, *Temporal*, *La herida*, *Gente en sitios*, *Tarde para la ira*, *Jefe*, *En las estrellas*, *Intemperie*, *Libertad*, *Donde caben dos*, *Érase una vez en Euskadi*, *Malnazidos*, *Bajocero*, *Un hombre de acción...*

