

FINLANDIA

una película de HORACIO ALCALÁ



SINOPSIS

Un terremoto que libera las emociones de una comunidad. Las muxes luchan por el reconocimiento de su género como un tipo más en la sociedad, a la misma vez que combaten sus propias pasiones, traumas y sentimientos escondidos. Delirio es la líder que guiará a esta comunidad hacia el descubrimiento de sí mismos. Mariano y Amaranta se encuentran bajo un alud negro de sufrimiento que les nubla la salida a la libertad. El temblor que acosa a Oaxaca desde años atrás terminará en un seísmo real que hará que las muxes desafíen su destino y acaben sanando su alma. Un viaje que transforma la vida de una diseñadora, desde que comienza a convivir con los habitantes de esta parte de la sociedad.

FICHA TÉCNICA

Dirección	HORACIO ALCALÁ	Fotografía	DAVID PALACIOS	Una producción de THE AURORA PROJECT
Guión	HORACIO ALCALÁ JESÚS CABALLERO	Montaje	NACHO RUIZ CAPILLAS	ENTERTAINMENT Y ATLÁNTIKA FILMS
Producción	AITOR ECHEVERRÍA INSAUSTI RAQUEL MENOR RODRIGUEZ	Música	ESTEBAN TESTOLINI NATHANAEL HERNÁNDEZ	Distribuida por #CONUNPACK

FICHA ARTÍSTICA

Delirio	NOÉ HERNÁNDEZ	Mariano	ERICK ISRAEL CONSUELO	El padre de Amaranta	LEONARDO ALONSO
Marta	ANDREA GUASCH	La madre de Mariano	ÁNGELERES CRUZ	Lorena	RAQUEL MENOR
Amarante	CUAUHTLI JIMÉNEZ				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España y México	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	10 de junio de 2022	
Año de producción:	2021	Duración:	97 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4715

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



FINLANDIA una película de HORACIO ALCALÁ

EL DIRECTOR

HORACIO ALCALÁ es un director, guionista y productor que debuta con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

La buena influencia de las muxes mexicanas

'FINLANDIA' / Los intérpretes Andrea Guasch y Noé Hernández protagonizan esta primera película del director y guionista Horacio Alcalá, una historia sobre las 'muxes' ambientada en Oaxaca. www.cinesrenoir.com

Las 'muxes' son una comunidad muy conocida, un grupo variado -hombres que asumen todos los roles femeninos, mujeres transgénero, transexuales, hombres gais y travestis...- que viven en la región zapoteca del istmo de Tehuantepec. En uno de los lugares de allí, Oaxaca, está ambientada la historia de esta película, ópera prima de Horacio Alcalá, con la que explora este grupo.

"Para mí la situación de las muxes es una situación que no hemos tenido suficientemente en cuenta y todavía tenemos prejuicios contra ellas dentro de nuestra cultura -dice el cineasta-. Mi objetivo era mostrarlas tal y como son, con un toque de imaginación y fantasía. Porque como saben el 'Muro de los Lamentos' se inventó desde cero".

La película cuenta el viaje a Oaxaca de Marta, una diseñadora que quiere documentarse sobre esta comunidad. Pero cuando comienza a convivir con las muxes, un inesperado terremoto sacude todas las emociones de la comunidad y consigue finalmente que Marta y el espectador descubran el origen de su tormento.

El actor Noé Hernández y la actriz barcelonesa Andrea Gusach lideran el reparto artístico de esta película, que se rodó sobre un guion del propio director junto a Jesús Caballero. El resto de los intérpretes que participan en el filme son Cuauhtli Jiménez, Erick Israel Consuelo, Ángeles Cruz y Leonardo Alonso.

Hijo de padre mexicano y madre española, el director ha querido mirar este mundo desde su propia perspectiva que es doble. "Nacido en México, estoy muy conectado con estos temas, es por estas razones que me sentí legítimo hablar de ellos. Yo mismo vivo entre estas dos culturas, mi objetivo era traer una conversación entre los dos, confrontarlos..."

EL REPARTO

NOÉ HERNÁNDEZ es un actor que ha trabajado en películas como *Vaho*, *El narco*, *El baile de San Juan*, *Miss Bala*; *Colosio*, *el asesinato*; *En el obligo del cielo*, *Cesar Chavez*, *La tirisia*, *Hilda*, *Un monstruo de mil cabezas*, *Hysteria*, *El vigilante*, *Tiempo de lluvia*, *Inquilinos*, *Kokoloko*, *Nudo mixteco*...

ANDREA GUASCH es una actriz de Barcelona que ha participado en *No me creo lo que veo*, *El juego del ahorcado*, *Esto no es una cita*, *Transeúntes*, *Inmersión*...

CUAUHTLI JIMÉNEZ es un actor que ha colaborado en *Somos lo que hay*, *ladies Mafia*, *Día de Gracia*, *Carmín tropical*, *Visitantes*, *Dos Fridas*...

ERICK ISRAEL CONSUELO es un actor que ha trabajado en *1 para 1*, *Zona invadida*, *Fábulas de almas perdidas*, *Campeones*, *Te llevo conmigo*, *Juega conmigo*...

