

MAMÁ O PAPÁ

una película de DANI DE LA ORDEN



SINOPSIS

Flora y Víctor son los padres perfectos: modernos, divertidos y cariñosos. En definitiva, los padres que todo niño querría tener. Sin embargo, todo se tuerce el día que deciden divorciarse y aparece la oportunidad laboral con la que llevan soñando toda la vida. Solo hay un problema: la custodia. Ninguno está dispuesto a ceder. Así que, por orden de la jueza, los niños tendrán que decidir con quién se quedan: con mamá, o con papá. A partir de este momento, los ex cónyuges modélicos se declaran la guerra y no habrá tregua. Ambos harán todo lo posible por no obtener la custodia de sus hijos.

FICHA TÉCNICA

Dirección	DANI DE LA ORDEN	Producción	ANDREA BARRIONUEVO	Una producción de ATRESMEDIA CINE, WARNER BROS. ESPAÑA Y ÁLAMO PRODUC- CIONES AUDIOVISUALES Distribuida por WARNER
Guion	OLATZ ARROYO ENRIC NAVARRO DANI DE LA ORDEN MARTA SÁNCHEZ	Fotografía	SERGI GALLARDO	
		Montaje	ORIO L PÉREZ ALCARAZ	
		Música	ZACARÍAS M. DE LA RIVA	
			ALFRED TAPSCOTT	

FICHA ARTÍSTICA

Flora	MIREN IBARGUREN	MIQUEL FERNÁNDEZ	PEDRO CASABLANC
Víctor	PACO LEÓN ESTER EXPÓSITO	EVA UGARTE BERTO ROMERO	MARI PAZ SAYAGO SOFÍA ORIA

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	17 de diciembre de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4583

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



MAMÁ O PAPÁ una película de DANI DE LA ORDEN

EL DIRECTOR

DANI DE LA ORDEN es autor de cortometrajes como *Luciano* y *Nadador*. Y de largometrajes como *Barcelona, nit d'estiu*; *Barcelona, noche de invierno*; *El pregón*, *El mejor verano de mi vida*, *Litus*, *Hasta que la boda nos separe...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

¿Qué hacemos con los niños?

'MAMÁ O PAPÁ' / El director Dani de la Orden dirige esta comedia familiar, con los actores Paco León y Miren Ibarguren en los papeles principales. www.cinesrenoir.com

Dani de la Orden firma este remake de la película francesa *Papa ou maman*. "Es una comedia gamberra muy familiar donde el divorcio es el menor de los problemas. Más allá de esto, es una película para toda la familia donde se muestra, desde lo incorrecto y el extremo, el egoísmo de los más mayores a la hora de no querer entenderse en una separación. La trinchera son los niños".

Así define el director la película, un trabajo protagonizado por Paco León y Miren Ibarguren, en los papeles de los padres en discordia. Con ellos, en el reparto artístico se encuentran también los intérpretes Ester Expósito, Miquel Fernández, Eva Ugarte, Berto Romero y Pedro Casablanc, entre otros.

La historia comienza con la presentación de Flora y Víctor, un matrimonio ideal y unos padres perfectos. Ellos son modernos, divertidos, cariñosos... y sus hijos les adoran. Pero el día que deciden divorciarse, todo se va al traste. Ahora una gran cuestión se interpone entre ellos, la custodia de los niños.

Lo cierto es que ninguno quiere quedarse al cargo de sus hijos, así que, por orden de la jueza, los niños tendrán que decidir con quién se quedan: con mamá, o con papá. A partir de este momento, los ex cónyuges modélicos se declaran la guerra y no habrá tregua. Ambos harán todo lo posible por no obtener la custodia de sus hijos.

Dani de la Orden ya firmó anteriormente otros remakes de éxitos europeos, *El mejor verano de mi vida*, basado en la comedia italiana *Sole a Cantinelle* (2013), y *Hasta que la boda nos separe*, sobre la comedia francesa *La wedding planner* (2017).

EL REPARTO

MIREN IBARGUREN es una actriz que ha participado en filmes como *Lo dejo cuando quiera*, *Fe de etarras*, *¿Estás ahí?*, *Una hora más en Canarias*, *Las 13 rosas*, *Operación Camarón...*

PACO LEÓN es un actor que ha participado en filmes como *Tres bodas de más*, *Dieta mediterránea*, *Embarazados*, *Kiki el amor se hace*, *Toc Toc*, *La tribu...*

ESTER EXPÓSITO es una actriz que debutó en el cine en *Que Dios nos perdone*. Ha trabajado también en *Cuando los ángeles duermen*, *Tu hijo*.

MIQUEL FERNÁNDEZ es un actor de Barcelona que ha participado, entre otros, en filmes como *Fin*, *La gran familia española*, *Alpha*, *Vulcania*, *Cien años de perdón*, *La llave de la felicidad*, *El guardián invisible*, *Durante la tormenta*, *Litus*, *Adú...*

BERTO ROMERO es un cómico que en el cine ha participado en *Spanish Movie*, *Como todas las mañanas*, *Tres bodas de más*, *Losers*, *Anacleto: agente secreto*, *Ocho apellidos catalanes*, *Barcelona noche e invierno*, *El pregón*, *Algo muy gordo*, *Tiempo después...*

PEDRO CASABLANC es un actor, escritor y director. Habitual del teatro y de la televisión, en el cine ha trabajado en películas como *Mi hermano del alma*, *Días contados*, *Eso*, *Don Juan*, *de Molière*, *Los años bárbaros*, *Extraños*, *La espalda de dios*, *No te fallaré*, *Terror global*, *Uno de los dos no puede estar equivocado*, *El trato*, *Su majestad Minor*, *Che:Guerrilla*, *Manolete*, *Siete minutos*, *23-F la película*, *El mundo que fue y el que es*, *Truman*, *Thi Mai*, *Viaje al cuarto de una madre*, *Súper López*, *El crack cero*, *Invisibles*, *Explota explota*, *Nieva en Benidorm*, *La casa del caracol*, *Josefina...*

