

# CERDITA

una película de CARLOTA PEREDA



FESTIVAL DE SUDANCE  
Estreno



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN  
Sección Zabaltegui

## SINOPSIS

Para Sara el verano solo significa tener que soportar las continuas burlas de las otras chicas. Pero todo terminará cuando un desconocido llegue al pueblo y secuestre a sus acosadoras. Sara sabe más de lo que dice y tendrá que decidir entre hablar y salvar a las chicas o no decir nada para proteger al extraño hombre que la ha salvado.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	CARLOTA PEREDA	Fotografía	MARÍA SOLER	Una producción de MORENA FILMS, LA
Guion	CARLOTA PEREDA	Montaje	OLIVIER ARSON	BANQUE POSTALE IMAGE Y INDÉFILMS
Producción	MERRY COLOMER	Música	RITA NORIEGA	Distribuida por FILMAX

## FICHA ARTÍSTICA

Sara	LAURA GALÁN	Padre de Sara	JULIÁN VALCÁRCEL	Claudia	IRENE FERREIRO
Desconocido	RICHARD HOLMES	Hermano de Sara	AMETS OTXOA	Roci	CAMILLE AGUILAR
Madre de Sara	CARMEN MACHI				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	14 de octubre de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	90 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4795

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# CERDITA una película de CARLOTA PEREDA

## LA DIRECTORA

CARLOTA PEREDA es una guionista y directora que debuta en el cine con esta película.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### Genuino terror adolescente

'CERDITA' / La guionista y directora Carlota Pereda debuta con una película de género y de denuncia que se estrenó en el Festival de Sundance y participó luego en el Festival de San Sebastián. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

La actriz Laura Galán es la protagonista de la ópera prima de la directora y guionista Carlota Pereda, que se ha lanzado a un arriesgado debut con una película de género y que denuncia el acoso en la adolescencia y los prejuicios ante las personas obesas. Richard Holmes, Carmen Machi y Julián Valcárcel están también en el reparto.

Es verano y Sara es una joven que se enfrenta a un continuo ataque de las otras chicas de su pueblo, que se ríen constantemente de su obesidad. Sin embargo, sus bromas crueles y humillantes terminarán cuando aparezca en la zona un desconocido que secuestra a las jóvenes. Ahora la decisión de Sara es salvar a las chicas o callarse y proteger al extraño hombre que la ha salvado.

"Es la historia de una outsider que quiere encajar. Es terrorífico porque nos resulta cercano, real, porque muestra la adolescencia en su faceta más brutal. Creedme, si eres una adolescente obesa, la ansiedad social puede ser tan aterradora y paralizante como un asesinato", dice la directora, que estrenó su película en el Festival de Sundance y posteriormente la presentó en Zabaltegi en el 70 Festival de San Sebastián.

"Como adolescente LGBTQIA, crecí en el armario, ocultando mis verdaderos sentimientos, riendo con las bromas que me gastaban y sumándome a las bromas del grupo cuando las pullas no iban dirigidas a mí. Por pura supervivencia", confiesa Carlota Pereda, que ha apostado por el género de terror para contar la historia.

"La película es una oda a lo diferente en todos los sentidos. También en lo moral. Sara no es delgada, no es 'cool', no es buena. Pero es humana y, en su humanidad, consigue aceptarse y ser libre -añade-. También es una historia de redención. Porque si no rompemos el círculo de la violencia, esta se perpetuará para siempre".

## EL REPARTO

**LAURA GALÁN** es una actriz que antes en el cine ha trabajado en *El hombre que mató a don Quijote*; *Madrid, int.*; *Orígenes secretos*...

**RICHARD HOLMES** es un actor que ha participado en *Hasta el cielo*.

**CARMEN MACHI** es una prestigiosa actriz de teatro, muy popular por sus trabajos en televisión. En cine ha trabajado en películas como *Los amantes pasajeros*, *La piel que habito*, *Que se mueran los feos*, *Lo que sé de Lola*, *Ocho apellidos vascos*, *Ocho apellidos catalanes*, *Rumbos*, *La puerta abierta*, *El tiempo de los monstruos*, *El bar*, *Pielés*, *Thi Mai*, *La tribu*, *Perdiendo el Este*, *Lo nunca visto*, *Nieva en Benidorm*, *El cover*, *Solo una vez*, *Efecto óptico*, *La voluntaria*, *Llenos de gracia*, *Amor de madre*, *Rainbow*...

**JULIÁN VALCÁRCCEL** es un actor que ha colaborado en títulos como *Todos estamos invitados*, *La montaña rusa*, *Las brujas de Zugarramurdi*, *Que baje Dios y lo vea*, *Conducta animal*, *Soul Man*, *Modelo 77*...

