ESMORZA AMB MI (DESAYUNA CONMIGO)

una película de IVÁN MORALES

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE EN CATALÁN (FIC CAT)
Mejor película

SINOPSIS

Una historia de vidas cruzadas de cuatro personajes que luchan por recuperar la fe en ellos mismos y en el amor. Natalia (Anna Alarcón), una madre soltera que lleva años haciendo un documental sobre el desamor, mientras se gana la vida como camarera, sufre un accidente de tráfico que la podría dejar paralítica. En el hospital, se reencuentra con Salva (Iván Massagué), un antiguo amigo que ha dejado atrás su pasado como camello y ahora solo quiere ayudar a los demás. Su objetivo es marcharse de la ciudad con su pareja, Carlota (Marina Salas), que se recupera de una reciente vida de excesos y abandono, al mismo tiempo que lucha contra su obsesión por Omar (Álvaro Cervantes), un antiguo productor de música urbana de éxito que ahora malvive componiendo jingles publicitarios.

FICHA TÉCNICA

Dirección	**IVÁN MORALES**		**ÀNGELS MASCLANS**		**LIA KALI**
Guion	**ALMUDENA MONZÚ**		**MIRIAM PORTÉ**		**NARA IS NEUS**
	IVÁN MORALES	Fotografía	**AGNÈS PIQUÉ CORBERA**		
	MARTA ARMENGOL	Montaje	**JAUME MARTÍ**	**Una producción de DISTINTO FILMS, DOS**	
Sobre la obra de teatro de	**IVÁN MORALES**	Música	**NORA HADDAD**	**SOLES Y WKND**	
Producción	**ROGER TORRAS**			**Distribuida por FILMAX**	

FICHA ARTÍSTICA

Natàlia	**ANNA ALARCÓN**	Carlota	**MARINA SALAS**	Topo	**LAURA CABELLO**
Omar	**ÁLVARO CERVANTES**	Magma	**ORIOL PLA**	Montse	**PAULA HERNÁNDEZ**
Salva	**IVÁN MASSAGUÉ**				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	**España**	**V.O. en catalán con subtítulos en castellano**
Sonido:	**Dolby Digital**	Fecha de estreno:	**12 de junio de 2025**	
Año de producción:	**2025**	Duración:	**100 min.**	

5438

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?
Hablemos de cine
LA**Gran**ILUSIÓN
lagranilusion.cinesrenoir.com
twitter
www.twitter.com/CinesRenoir
www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Disfruta mucho **más** por mucho **menos**
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com

RENOIR PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

ESMORZA AMB MI (DESAYUNA CONMIGO) una película de IVÁN MORALES

EL DIRECTOR

IVÁN MORALES es un director, guionista y actor, autor de **Heavies tiernos**.

NOTAS DEL DIRECTOR

Llevo muchos años con la idea de hacer una película de vidas cruzadas en la que observemos como se aman y se dejan de amar diversos personajes que sean más parecidos a la gente que me rodea en mi vida cotidiana de los que suelo ver habitualmente en el cine. En **Esmorza amb mi** hago por fin realidad mi necesidad de poner en el centro del relato a personajes de clase trabajadora focalizándonos en su necesidad de querer y ser queridos (aquello que comparten con el resto de seres humanos de la Tierra) y no en de qué manera les afecta la escasez económica (aquello que les convierte en los otros). Siempre he entendido mi oficio de contar historias desde el compromiso de dialogar con mi presente con la mirada más humanista posible y con los pies muy en contacto con la calle. Eso me lleva inevitablemente, en mi debut en la dirección de largometraje, a poner un espejo delante de muchas de esas personas que he conocido y conozco, y he querido y quiero, y que no suelo ver representadas o que, cuando sí que se representan, se hace muy a menudo desde la otredad (y los estereotipos y prejuicios que esas miradas inevitablemente delatan). Como decía Lia Kali cuando la preparábamos, nuestros personajes son "pobres, pero no pobrecitos". Que hacer una película sea algo caro no significa que haya que hablar de las personas en situaciones precarias con condescendencia o con paternalismos, pero ese es un sesgo muy difícil de evitar a no ser que se ponga mucha conciencia en hacerlo, incluso si eso interfiere de alguna manera en el proceso creativo, porque obliga a no hacer las cosas como se suelen hacer y por el contrario encontrar una manera particular y precisa de dar forma a cada uno de los mimbres que levanta una película. Haciendo **Esmorza amb mi** intento reivindicar el cine de personajes porque siento que es la manera más radical de apostar por el Humanismo. He trabajado con un elenco donde mezclo intérpretes profesionales con los que, de una manera u otra, llevo años trabajando principalmente en teatro, pero también en videos experimentales y cortos, una compañía con la que hace tiempo hemos establecido un lenguaje común, con los que hay una sólida confianza para llegar lo más lejos posible, e intérpretes no profesionales que pertenecen en gran medida a mi cotidianeidad Barcelonesa, como un retrato panorámico del mapa emocional de una ciudad con la que tengo una relación sentimental y creativa de largo recorrido y alta intensidad. Con todos hemos trabajado con la meticulosidad y el rigor que heredamos de la disciplina escénica. Marina Salas me decía que estaba sorprendida porque en esta película había dedicado más días a ensayar que a rodar. También incorporamos, como acostumbramos a hacer en teatro, a una directora de movimiento, Carla Tobías, al equipo. Porque si **Esmorza amb mi** es una película de personajes, también debe ser una película de cuerpos, donde las heridas, las construcciones, las defensas, la ternura y los vínculos estén presentes en los cuerpos antes que en las palabras.

EL REPARTO

ANNA ALARCÓN es una actriz que ha trabajado en **Insensibles, L'altra frontera, El vent és això, Boi, La hija de un ladrón, L'ofrena, A este lado del mundo, La vampira de Barcelona, La niña de la comunión, Todos los nombres de Dios, Saben aquel, Yo no soy esa, Mamífera…**

ÁLVARO CERVANTES es un actor catalán que en cine ha trabajado en **Pretextos, El juego del ahorcado, Tres metros sobre el cielo, El sexo de los ángeles, Tengo ganas de ti, 88, 1898. Los últimos de Filipinas, El árbol de la sangre, Bajo el mismo techo, Adú, Malnazidos, 42 segundos, Eres tú, Maret, Polar, Sorda, Ramón y Ramón…**

IVÁN MASSAGUÉ es un actor nacido en Barcelona que, en cine, ha colaborado con películas como **Mi casa es tu casa, Soldados de Salamina, Nudos, Las maletas de Tulse Luper, XXL, Entre vivir y soñar, El laberinto del fauno, Muertos de amor, Pancho, Kamikaze, Cerca de tu casa, El año de la plaga, El hoyo, Escape Room: la pe-lícula, Asombrosa Elisa, Las buenas compañías, Esperando a Dalí, El hoyo 2,…**

MARINA SALAS es una actriz que, entre otras películas, ha participado en **Sin ti, Lope, 3 metros sobre el cielo, Los Pelayos, Tengo ganas de ti, Por un puñado de besos, Sonata para violonchelo, La mano invisible, Ibiza, El Cover, Saben aquel, Miocardio, También esto pasará…**