

NE ZHA 2

(Nezha: Mo Tong Nao Hai)
una película de YU YANG



SINOPSIS

Ne Zha, un niño demonio criado por humanos, forma una incómoda alianza con el príncipe Loong, Ao Bing, en una batalla épica para proteger a sus clanes. Después, sus cuerpos se tambalean al borde de la destrucción. Ne Zha debe embarcarse en una peligrosa búsqueda para obtener un elixir que restaure el cuerpo de Ao Bing. Durante este viaje para matar demonios, Ne Zha descubre una conspiración que desencadenará una guerra devastadora entre el bien y el mal, y deberá desafiar a fuerzas traicioneras para proteger lo que más aprecia.

FICHA TÉCNICA

Dirección	YU YANG	Fotografía	ANIMACIÓN	Una producción de COCO CARTOON Y HOR-
Guion	YU YANG	Música	ROC CHEN	GOS COLOROOM PICTURES
	XIXING LU		WAN PIN CHU	Distribuida por ADSO FILMS
	ZHONGLIN XU		RUI YANG	
Producción	WENZHANG LIU			

FICHA ARTÍSTICA (VOCES)

Nezha	YANTING LÜ	Octopus Monster	GONG GEER	Lady Yin	QI LÜ
Ao Bing	MO HAN	Aoshun / Muzha	YUZE HAN		
Li Jing	HAO CHEN	Joven Nezha	JOSEPH		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	China	V.O. en chino mandarín, chino, inglés e
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	20 de junio de 2025	hindi con subtítulos en castellano
Año de producción:	2025	Duración:	143 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5448

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



NE ZHA 2 (Nezha: Mo Tong Nao Hai) una película de YU YANG

EL DIRECTOR

YU YANG es un director, guionista y actor, autor de **Nezha: Mo tong jiang shi**.

NOTAS DE PRODUCCIÓN

La película de animación más taquillera a nivel mundial, una aventura épica y todo un espectáculo visual que ha conquistado al público y crítica.

Primera película no perteneciente a Hollywood que entra en la lista global de las 10 películas más taquilleras de todos los tiempos y en recaudar 1.000 millones de dólares en un solo mercado: China.

Ne Zha 2 es la continuación de **Ne Zha**. La película ha superando a **Inside Out 2** (que hasta entonces tenía el récord de taquilla para una película de animación) y se ha convertido en la primera no perteneciente a Hollywood en entrar en la lista global de las 10 películas más taquilleras de todos los tiempos, ocupando el quinto lugar entre las más taquilleras a nivel mundial, solo por detrás de **Avatar**, **Avatar: La forma del agua**, **Vengadores: Endgame**, **Star Wars: The Force Awakens** y **Titanic**.

También es la primera película en recaudar 1.000 millones de dólares en un solo mercado: China (estrenada el 29 de enero). En su estreno en Estados Unidos, ha logrado acumular 21 millones de dólares. A fecha de 3 de marzo, **Ne Zha 2** ha acumulado un total mundial de 2.000 millones de dólares gracias a la demanda sostenida del público.

Otro récord que ha alcanzado la secuela de **Ne Zha** es que se ha convertido en la película más rápida en alcanzar los 2.000 millones de dólares. Solo necesitó 33 días para lograr dicha cifra, siendo más veloz que, por ejemplo, exitosos filmes como **Avatar** y **Titanic**.

Ne Zha 2, que hunde sus raíces en la mitología china con una audaz reinterpretación, es un innovador espectáculo de animación elaborado durante cinco años por un equipo de 4.000 animadores.

Ne Zha 2 avanza en la tecnología de animación con un salto significativo en escala y efectos visuales, con casi 2.000 planos de efectos visuales. En una escena de batalla participaron 200 millones de personajes animados individualmente, cada uno de ellos moviéndose de forma independiente, un enfoque que rara vez se aplica en la animación a esta escala. Los logros técnicos han sido elogiados a menudo por el codirector de Disney Tony Bancroft (**Mulán**, **La Bella y la Bestia**, **El Rey León**), que destacó sus avances en la animación por ordenador y la calidad de la producción a gran escala.

Más allá de sus logros técnicos, la franquicia **Ne Zha** se basa en la novela del siglo XVI **Investidura de los dioses**, ofreciendo una audaz reinterpretación de la leyenda con valores contemporáneos. Mientras que **Ne Zha** se centraba en desafiar al destino, **Ne Zha 2** lleva el tema más allá para desafiar a las instituciones y al statu quo, explorando la idea de que el bien y el mal no están vinculados por la raza o el origen.

