

EL FRED QUE CREMA

una película de SANTI TRULLENQUE



PREMIOS GAUDÍ

Nominada a mejor película

SINOPSIS

Invierno de 1943 en los Pirineos. Los ecos de la Segunda Guerra Mundial resuenan en la aldea fronteriza donde viven Sara (Greta Fernández) y Antoni (Roger Casamajor), un joven matrimonio que espera su primer hijo. La llegada de una familia de judíos que huyen de la persecución nazi trastocará la vida en el valle. Sara deberá afrontar una difícil decisión: obedecer a la razón o seguir lo que le dicta el corazón. El pasado y los secretos que la nieve ha mantenido enterrados durante años están a punto de salir a la luz.

FICHA TÉCNICA

Dirección	SANTI TRULLENQUE	Fotografía	DAVID ORTIZ	Una producción de	ARLONG PRODUCTIONS, FILMS DE L'ORIENT Y RED NOSE
Guión	AGUSTÍ FRANCH	Montaje	ÀLEZ SANS		
Producción	SANTI TRULLENQUE SANDRA FORN ALFONS TERUEL	Música	MARC VENDRELL FRANCESC GENER	Distribuida por	FILMAX

FICHA ARTÍSTICA

Antoni	ROGER CASAMAJOR	Joan	ADRIÀ COLLADO	Lars	DANIEL HORVATH
Sara	GRETA FERNÁNDEZ	Serafí	PEDRO CASABLANC		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en español, catalán y alemán con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	20 de enero de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	116 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4868

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

EL FRED QUE CREMA una película de SANTI TRULLENQUE

EL DIRECTOR

SANTI TRULLENQUE es un director y guionista que debuta en el largometraje de ficción con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Nazis, 'pasadores' y oscuros secretos de familia

'EL FRED QUE CREMA' / El director y guionista Santi Trullenque debuta en el largometraje de ficción con una historia sobre los 'pasadores' que ayudaron a muchas personas a salir de España huyendo de los nazis. www.cinesrenoir.com
El director y guionista Santi Trullenque debuta en el largometraje de ficción con este trabajo, tras hacer la película documental *Prim, anatomia d'un General*. Se estrena con una historia de venganza familiar y de secretos del pasado, desde la que además habla de la figura de los 'pasadores'.

Antes de 1944, algunas personas ayudaron, en muchas ocasiones a cambio de dinero, a judíos y otros perseguidos a huir de los nazis instalados allí. Su trabajo se revela en esta película, en la que, sin embargo, el tema principal es la forma en que el lado más oscuro de una familia puede de pronto salir a la superficie y las consecuencias que ello tiene. Protagonizada por Roger Casamajor, Greta Fernández, Adrià Collado y Pedro Casablanc, *El fred que crema* cuenta una historia de Andorra en el invierno de 1943. En una aldea fronteriza, en Los Pirineos, Sara y Antoni, una joven pareja que espera su primer hijo, sobrevive como puede y sin la ayuda de la familia de ella, que odia a su marido.

La llegada de una familia de judíos que huyen de la persecución nazi trastocará la vida en el valle. Sara deberá afrontar una difícil decisión: obedecer a la razón o seguir lo que le dicta el corazón. El pasado y los secretos que la nieve ha mantenido enterrados durante años están a punto de salir a la luz.

"El fred que crema es un drama trágico que habla de una familia y de cómo el pasado enterrado bajo la nieve emerge desatando una ola de violencia física y emocional que los cambiará para siempre -dice el director-. Los protagonistas del filme no solo tienen que sobrevivir al crudo invierno y a una guerra lejana de la que sufrirán las consecuencias sino que también a una guerra interior basada en el odio, porque el odio se hereda y se transmite de generación en generación".

EL REPARTO

ROGER CASAMAJOR es un actor que ha participado en filmes como *El mar*, *Salvajes*, *La isla del holandés*, *Guerreros*, *Estrella del sur*, *Nubes de verano*, *Amor idiota*, *Locos por el sexo*, *El laberinto del fauno*, *El coronel Macià*, *Pa negre*, *El elegido*, *Incierta gloria*, *Todos los saben*, *La vampira de Barcelona*, *El vientre del mar*, *42 segundos...*

GRETA FERNÁNDEZ es una actriz de Barcelona que ha trabajado en *Ficción*, *Tres diez amb la família*, *Truman*, *Embers*, *La propera pell*, *Amar*, *No sé decir adiós*, *La enfermedad del domingo*, *Elisa y Marcela*, *Asamblea*, *La hija de un ladrón*, *El camino más corto...*

ADRIÀ COLLADO es un actor español. Algunas de las películas en las que ha trabajado son *Mensaka*, *Aislados*, *Todo está en el aire*, *La mujer del anarquista*, *Perdona si te llamo amor*, *Dos a la carta*, *Transeúntes*, *Sólo química*, *Proyecto tiempo*, *Sin origen*, *Donde caben dos*, *El club del paro...*

PEDRO CASABLANC es un actor, escritor y director. Habitual del teatro y de la televisión, en el cine ha trabajado en películas como *Mi hermano del alma*, *Días contados*, *Eso*, *Don Juan*, *de Molière*, *Los años bárbaros*, *Extraños*, *La espalda de dios*, *No te fallaré*, *Terror global*, *Uno de los dos no puede estar equivocado*, *El trato*, *Su majestad Minor*, *Che:Guerrilla*, *Manolete*, *Siete minutos*, *23-F la película*, *El mundo que fue y el que es*, *Truman*, *Thi Mai*, *Viaje al cuarto de una madre*, *Súper López*, *El crack cero*, *Invisibles*, *Explota explota*, *Nieva en Benidorm*, *La casa del caracol*, *Josefina*, *Mamá o papá*, *la jefa*, *El universo de Óliver*, *Sin ti no puedo...*

