

DOS

una película de MAR TARGARONA



SINOPSIS

Un hombre y una mujer, David y Sara, se despiertan pegados por el abdomen. Están desnudos, no se conocen y no saben dónde se encuentran. David sugiere la posibilidad de que hayan sido drogados y secuestrados. Mientras intentan atar cabos, descubren que estar pegados dificulta en extremo hasta las actividades más mundanas. Ambos se ven obligados a compartir con un desconocido sus secretos más íntimos y vergonzosos para poder descifrar el misterio.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MAR TARGARONA	Producción	JOAQUÍN PADRÓ	Una producción de RODAR Y RODAR
Guion	CUCA CANALS CHRISTIAN MOLINA MIKE HOSTENCH	Fotografía	MAR TARGARONA RAFA LLUCH	Distribuida por FILMAX
Sobre una historia de	DANIEL PADRÓ	Montaje	JOSÉ LUIS ROMEU	
		Música	DIEGO NAVARRO	

FICHA ARTÍSTICA

David	PABLO DERQUI	Mario	ESTEBAN GALILEA	Óscar	KANDIDO URANGA
Sara	MARÍA GATELL	Rita	ANNA CHINCHO SERRANO		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	23 de julio de 2021	
Año de producción:	2021	Duración:	70 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4485

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

DOS una película de MAR TARGARONA

LA DIRECTORA

MAR TARGARONA es una productora, actriz y directora. **Mor, vida meva** fue su ópera prima. Es autora de **Secuestro**, **El fotógrafo de Mauthausen**.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Un misterio altamente turbador

'DOS' / La directora Mar Targarona firma un thriller con altos niveles de suspense y tensión protagonizado por los actores Pablo Derqui y María Gatell. www.cinesrenoir.com

La cineasta Mar Targarona cosechó un estupendo éxito con su anterior película, **El fotógrafo de Mauthausen**, que estaba inspirada en una historia real. Tras ella, ahora ha decidido pasarse al thriller, aunque el ambiente oscuro e inquietante de la anterior se mantiene en este nuevo trabajo.

Con guion de Cuca Canals, Christian Molina y Mike Hostench, que han desarrollado la historia creada por Daniel Padró, la película presenta un inicio especialmente turbador que coloca los niveles de tensión muy arriba desde el comienzo. Y con ello también añade una elevada dosis de desconcierto.

Protagonizada por el actor Pablo Derqui y la actriz María Gatell, la película también cuenta en su equipo artístico con la participación de intérpretes como Esteban Galilea, Anna Chíncho Serrano y Kandido Uranga. La música que acompaña la acción de toda la narración es obra de Diego Navarro.

DOS comienza cuando un hombre y una mujer, David y Sara, se despiertan pegados por el abdomen. Los dos están completamente desnudos, no se conocen de nada y no tienen ni idea de dónde se encuentran ni mucho menos de cómo han llegado allí y a estar en esa terrible situación.

David sugiere la posibilidad de que hayan sido drogados y secuestrados. Mientras intentan atar cabos, descubren que estar pegados dificulta en extremo hasta las actividades más mundanas. Ambos se ven obligados a compartir con un desconocido sus secretos más íntimos y vergonzosos para poder descifrar el misterio.

Poco a poco ambos se van conociendo, al mismo tiempo que lo hace el espectador. David tiene 34 años, es huérfano, estudió en un colegio público y pasó su infancia en hogares de adopción. Con problemas económicos que le persiguen, se saca un sobresueldo como gigoló. Vive en un polígono y trabaja por las mañanas en el puerto.

Por su parte, Sara dice que tiene 30 años, es una chica de colegio privado, hija única que siente envidia de quienes tienen hermanos. Proviene de una familia adinerada, está casada con un catedrático quince años mayor que ella que la maltrata.

EL REPARTO

PABLO DERQUI es un actor de Barcelona que ha trabajado en **Las maletas de Tulse Luper: La historia de Moab**, **El habitante incierto**, **Salvador (Puig Antich)**, **Lo mejor de mí**, **Barcelona (un mapa)**, **Expulsados 1609**, la tragedia de los moriscos, **Los ojos de Julia**, **Luces rojas**, **Sabrás qué hacer conmigo**, **Neruda**, **María (y los demás)**, **La vampira de Barcelona...**

MARÍA GATELL es una actriz que ha participado en films como **Nosotras**, **Lisístrata**, **Va a ser que nadie es perfecto**, **Inhumano**, **Little Ashes**, **Intrusos en Manasés**, **Maximum Shame**, **Pa negre**, **Perdona si te llamo amor**, **Rastros de sándalo**, **Monk**, **Nacido Rey...**

ESTEBAN GALILEA es un actor que debuta en esta película.

ANNA CHINCHO SERRANO es una actriz que ha colaborado en **Los que no viven: acorralados**.

KANDIDO URANGA es un actor guipuzcoano que ha trabajado, entre otros títulos, en **Ander eta Yul**, **Vacas**, **Dollar Mambo**, **Salto al vacío**, **Pasajes**, **La fabulosa historia de Diego Marín**; **Sí, quiero**; **Yoyes**, **La gran vida**, **Silencio roto**, **El sueño del caimán**, **Mi hijo Arturo**, **El final de la noche**, **Betizu entre las estrellas**, **Puños rosas**, **Frágil**, **Bosque de sombras**, **Cristóbal Molón**, **Savage Grace**, **La crisis carnívora**, **La buena nueva**, **Naufregio**, **Mystical**, **Arriya**, **Dos hermanos**, **Baztán**, **Amama**, **Kalebegiak**, **Bi txirula**, **70 binladens**, **La pequeña Suiza**, **Diecisiete**, **Intemperie...**

