

# UN AÑO, UNA NOCHE

una película de ISAKI LACUESTA



FESTIVAL DE CINE DE BERLÍN  
Sección Oficial a Competición



FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN  
Sección Perlak

## SINOPSIS

Ramón y Céline son una joven pareja que se encuentra en el local Bataclan de París la noche del 13 de noviembre de 2015. Durante el asalto terrorista, ambos logran, cada uno por su lado, entrar en el camerino de los músicos y refugiarse allí. Al salir ya no son los mismos. Y no saben si podrán volver a serlo...

## FICHA TÉCNICA

Dirección	ISAKI LACUESTA	Producción	JÉRÔME VIDAL	Una producción de MR. FIELDS AND FRIENDS, BAMBÚ PRODUCCIONES, LA TERMITA FILMS Y NOODLES PRODUCTION Distribuida por BTEAM PICTURES
Guion	ISA CAMPO	Fotografía	IRINA LUBTCHANSKY	
	ISAKI LACUESTA	Montaje	SERGI DIES	
	FRAN ARAÚJO		FERNANDO FRANCO	
Sobre el libro de	RAMÓN GONZÁLEZ	Música	RAÚL FERNÁNDEZ MIRÓ	

## FICHA ARTÍSTICA

Ramón	NAHUEL PÉREZ BISCAYART	Julia	NATALIA DE MOLINA	Camarero	ENRIC AUQUER
Céline	NOÉMIE MERLANT	Madre de Ramón	BLANCA APILÁNEZ	Padre de Céline	BRUNO TODESCHINI
Carlos	QUIM GUTIÉRREZ				

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España y Francia	V.O. en francés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	21 de octubre de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	120 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4802

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# UN AÑO, UNA NOCHE

una película de ISAKI LACUESTA

## EL DIRECTOR

**ISAKI LACUESTA.** Nacido en 1975 en Girona, Isaki Lacuesta estudió Comunicación Audiovisual en la Universidad Autónoma de Barcelona y se graduó en la primera edición del Máster en Documental de Creación de la Universidad Pompeu Fabra. En 2011 obtuvo la Concha de Oro en el Festival de San Sebastián por **Los pasos dobles**. Otros títulos de su carrera son **El cuaderno de barro**, **La noche que no acaba**, **Los condenados**, **La leyenda del tiempo**, **Cravan vs Cravan**, **Murieron por encima de sus posibilidades**, **La propera pell**, **Entre dos aguas**...

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

**Isaki Lacuesta firma una de las más grandes películas del año**

'UN AÑO, UNA NOCHE' / Isaki Lacuesta firma una de las grandes películas del año, una adaptación al cine del libro 'Paz, amor y Death Metal', de Ramón González, superviviente del atentado en la sala Bataclan de París. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com) La nueva película de Isaki Lacuesta es una de las grandes obras del año y no solo en España. Adaptación al cine del libro 'Paz, amor y Death Metal', de Ramón González, superviviente del atentado en la sala Bataclan de París, el pasado 13 de noviembre de 2015, durante un concierto de Eagles of Death Metal. A competición en la Berlinale, participó en la sección Perlak, en el Festival de San Sebastián.

Coescrito junto a Isa Campos y Fran Araujo, el filme está protagonizado por el actor argentino Nahuel Pérez Biscayart y por la actriz francesa Noémie Merlant, dos intérpretes extraordinarios que han dado en esta ficción lo mejor de ellos mismos en los papeles de Ramón y Céline.

La película, que muestra con sumo cuidado y respeto lo ocurrido en la sala Bataclan aquella siniestra noche, se dedica a indagar en las consecuencias de aquel atentado en la vida de estas dos personas, conscientes de que, aunque han vivido lo mismo, cada una de ellas lo recuerda y lo siente de una manera distinta.

Ramón y Céline se han salvado, pero lo ocurrido ha dejado una huella imborrable en ellos y cada uno iniciará un camino diferente. Él quiere conservar todo lo que tiene, aferrarse a lo que ha construido con su pareja y construir algo nuevo, mientras que ella, Céline, se afana en huir hacia delante desde su vida antes de conocer a Ramón.

Isaki Lacuesta sigue a los dos, juntos y por separado, en el año posterior a los atentados, intentando que el espectador se meta en la cabeza de los personajes, sincronice sus emociones con las de cada uno de ellos y aprenda a mirar qué es lo que quiere que sea su vida sin la trágica necesidad de un suceso traumático.

## EL REPARTO

**NAHUEL PÉREZ BISCAIART** es un actor nacido en Buenos Aires que despuntó en televisión. En el cine ha participado en filmes como **Grand Central**, **Cerro Bayo**, **Cara de queso**, **El aura**, **La hermana menor**, **Silencios**, **Pre-paradise**, **Antes**, **Patagonia**, **El futuro perfecto**, **120 pulsaciones por minuto**, **Nos vemos allá arriba**, **Agadah**, **Si tu voyais son coeur**, **El prófugo**, **El profesor de persa**, **El empleado y el patrón**...

**NOÉMIE MERLANT** es una joven actriz francesa que ha participado en títulos como **La profesora de Historia**, **Una semana en Córcega**, **Newcomer**, **The Brother**, **Plonger**, **Un seductor a la francesa**, **Curiosa**; **París**, **Distrito 13**...

**QUIM GUTIÉRREZ** ha colaborado, entre otras, en películas como **AzulOscuroCasiNegro**, **Una hora más en Canarias**, **Primos**, **Todo es silencio**, **La gran familia española**, **¿Quién mató a Bambi?**, **Sexo fácil**, películas tristes, **Anacleto**, agente secreto, **Abracadabra**, **La niebla y la doncella**, **Litus**, **Ventajas de viajar en tren**, **Te quiero imbécil**, **Madeleine Collins**...

**NATALIA DE MOLINA** debutó en el cine con **Vivir es fácil con los ojos cerrados**. También ha participado en **Temporal**, **Como sobrevivir a una despedida**, **Techo y comida**, **Kiki el amor se hace**, **Los del túnel**, **No dormirás**, **Animales sin collar**, **Quién te cantará**; **5222**, **un gato**, **un chino y mi padre**, **Adiós**, **Operación Camarón**, **Contando ovejas**, **La maniobra de la tortuga**, **Espejo espejo**...

