


LA DESCONOCIDA

una película de PABLO MAQUEDA



 FESTIVAL DE MÁLAGA
Sección oficial

SINOPSIS

Carolina (Laia Manzanares) es una joven ingenua y encantadora que conoce a Leo (Manolo Solo) a través de un chat. Él es un hombre adulto que se ha hecho pasar por un chico de 16 años y engañándola, ha conseguido quedar con ella en un apartado parque de la ciudad. Pero a medida que Leo conoce a Carolina empieza a sospechar que quizá ella no es tan inocente e inofensiva como aparenta.

FICHA TÉCNICA

Dirección	PABLO MAQUEDA	Producción	LUIS ÁNGEL RAMÍREZ	Una producción de FORMULA CINE, ELAME-
Guion	PABLO MAQUEDA		ROBERTO BUTRAGUEÑO	DIA ESTUDIOS, LA FRAGUA AUDIOVISUAL,
	HAIZEA G. VIANA	Fotografía	SANTIAGO RACAJ	ICAA, TELEMADRID Y ECAM
	PACO BEZERRA	Montaje	MARTA VELASCO	Distribuida por FILMAX
Sobre la obra de teatro de	BEZERRA	Música	ELENA HIDALGO	

FICHA ARTÍSTICA

Carolina	LAIA MANZANARES	Elisa	EVA LLORACH	Nina	BLANCA PARÉS
Leo	MANOLO SOLO				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	9 de junio de 2023	
Año de producción:	2022	Duración:	88 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LAGranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4966

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

LA DESCONOCIDA

una película de PABLO MAQUEDA

EL DIRECTOR

PABLO MAQUEDA (Madrid, 1985) Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid. En su apuesta por los nuevos formatos, produce y dirige el proyecto experimental *Todas las mujeres*. En 2013 creó la iniciativa #Littlesecretfilm bajo la cual estrenó los largometrajes *Manic Pixie Dream Girl* y *#realmovie*. Es autor también de *Dear Werner*.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Un oscuro juego de máscaras

'**LA DESCONOCIDA**' / Pablo Maqueda firma la adaptación al cine de la obra de teatro de Paco Bezerra, con Manolo Solo y Laia Manzanares en los papeles principales. www.cinesrenoir.com

Basada en la obra de teatro *Grooming*, de Paco Bezerra, la película de Pablo Maqueda es un viaje por territorios muy oscuros del ser humano, narrado desde el género de suspense, con altas dosis de intriga y una continua sucesión de sorpresas, con el que el cineasta se pregunta si "todos y cada uno de nosotros merecemos ser amados, si todos merecemos comprensión y compasión".

Protagonizada por Manolo Solo, espléndido en este trabajo, y por la joven actriz Laia Manzanares, la película comienza con los dos personajes principales, Carolina y Leo, en un parque. La chica le ha conocido en un chat en Internet, en el que él se ha presentado como si fuera un joven de dieciséis años.

Un engaño y la primera sorpresa de la película, en la que los giros de guion se suceden uno tras otro, otorgando así gran inquietud a una historia turbadora y negrísima, un relato que, desgraciadamente, resuena hoy con fuerza en nuestra sociedad y que aquí se presenta con un meticuloso y muy cuidado trabajo visual.

La película, que se estrenó en la pasada edición del Festival de Málaga, se rodó sobre un guion escrito por el director, junto a Haizea G. Viana, también productora de la película, y al autor de la obra teatral, Paco Bezerra. *La desconocida* cuenta en su reparto artístico, al lado de los intérpretes principales, con la participación de Eva Llorach y Blanca Parés. No se debe decir mucho de esta película, pero sí se puede apuntar al eje de la historia, el acoso sexual de un adulto a una niña o un niño, una amenaza que obliga a hacerse muchas preguntas. En esta película, el juego de máscaras de los personajes, perfectamente dispuesto, empuja a reflexionar sobre ello.

EL REPARTO

LAIA MANZANARES es una actriz que ha participado en filmes como *La chica de la canción*, *Proyecto tiempo*, *El reino*, *Sin techo*, *Alegría...*

MANOLO SOLO es un actor conocido por películas como *El laberinto del fauno*, *Celda 211*, *Biutiful*, *La herida*, *La isla mínima*, *Carmina y amén*; *B*, *la película*; *Tarde para la ira*, *Los del túnel*, *El guardián invisible*, *Legado en los huesos*, *El silencio de la ciudad blanca*, *Sevillanas de Brooklyn*, *El buen patrón*, *Josefina*, *Contando ovejas*, *Llenos de gracia*, *Girasoles silvestres*, *la Fortaleza...*

EVA LLORACH es una actriz que debutó en *Diamond Flash*. Ha trabajado también en *Piccolo Grande Amore*, *#Real-movie*, *Gente en sitios*, *La lava en los labios*, *#Sequence*, *Magical Girl*, *Madrid te odio*, *Bajo la rosa*, *El aviso*, *Quién te cantará*, *Ámame*, *Jaula...*

BLANCA PARÉS es una actriz española. Ha participado en películas como *Julieta*, *Pasión criminal*, *Los amores cobardes*, *La función...*

