

# POR LOS PELOS

una película de NACHO G. VELILLA



## SINOPSIS

Juanjo, Sebas y Rayco son tres ejemplos, entre millones, de cómo la alopecia, conlleva también la caída de la autoestima. Rayco, es cantante de reggaetón; Juanjo es un pusilánime cuarentón y Sebas lleva encerrado en 'el armario' de los calvos desde que descubrió el peluquín de pelo natural. Juanjo, Sebas y Rayco se embarcarán en una aventura, un viaje a Turquía para hacerse un injerto, en la que descubrirán que su problema no está tanto encima de su cabeza, si no dentro.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	NACHO G. VELILLA	Montaje	ÁNGEL HERNÁNDEZ ZOIDO	ESTUDIOS, MOVISTAR PLUS+, CREA SGR, FELICITAS MEDIA Y MICROINJERTO PRODUCCIONES
Guion	NACHO G. VELILLA			Distribuida por WARNER
Producción	ATRESMEDIA CINE	Una producción de ATRESMEDIA CINE, PRODUCCIONES APARTE, BUENDÍA		
Fotografía	DAVID OMEDES			

## FICHA ARTÍSTICA

Sebas	NENE	Rayco	TOMÁS AGUILERA	Inma	EVA UGARTE
Juanjo	ANTONIO PAGUDO	Sofía	AMAIA SALAMANCA		

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	12 de agosto de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	120 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LAGranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4758

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



**RENOIR**

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

# POR LOS PELOS

una película de NACHO G. VELILLA

## EL DIRECTOR

**NACHO GARCÍA VELILLA** es un productor, guionista y director. Tras un tiempo en televisión, trabajando en series como **7 vidas**, **Aida**, **Gominolas**, se pasó al cine donde debutó con el largometraje **Fuera de carta**. Después de aquella película hizo **Que se mueran los feos**, **Perdiendo el Norte**, **Villaviciosa de al lado**, **No manches Frida 2...**

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

En el mundo de los calvos

'POR LOS PELOS' / Nacho G. Velilla se divierte a costa de la inseguridad masculina que provoca la alopecia en esta película, protagonizada por Nene, Antonio Pagudo y Tomás Aguilera. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Quedarse calvo sigue siendo un trauma para muchos hombres. Hasta tal punto es un problema para algunos, que la confianza en ellos mismos empieza a mermar imparable. Cierto es que a nadie le gusta perder el cabello, especialmente en un mundo en el que la superficialidad, la imagen y el marketing son tendencia.

Y en este mundo viven los protagonistas de la nueva comedia de Nacho G. Velilla, un filme con guion del propio director y que cuenta en los papeles principales con la participación de Nene, Antonio Pagudo y el debutante Tomás Aguilera. En el reparto artístico les acompañan, entre otros, Amaia Salamanca y Eva Ugarte.

Sebas, al que da vida Nene, es un hombre encerrado en 'el armario' de los calvos. Lleva especialmente mal que su peluquín tenga que competir con el 'pelazo' de la nueva pareja de su ex, un tipo al que sus hijas empiezan ya a llamar papá. Por su parte, Juanjo (Antonio Pagudo) es un pusilánime cuarentón, casado con una mujer aficionada a los retoques estéticos.

Por último, Rayco, personaje en manos del actor debutante Tomás Aguilera, es un joven cantante de reggaetón. Para él, la alopecia, ese molesto problema capilar, tiene consecuencias importantes. Su cada vez menos pelo se traduce en menos seguidores y en ofrecer menos conciertos.

La solución antes era prácticamente imposible a no ser que se contara con una abultada cuenta corriente, pero ahora, con el turismo capilar low cost a Turquía, está al alcance de la mayoría. Así que Juanjo, Sebas y Rayco deciden marcharse de viaje y volver con un aspecto completamente renovado.

## EL REPARTO

**NENE** es un actor madrileño que ha participado en títulos como **El guardián invisible**, **El tutor**, **Legado en los huesos**, **Ofrenda a la tormenta**, **Operación Camarón...**

**ANTONIO PAGUDO** es un actor andaluz que ha trabajado en **El síndrome de Svensson**, **GAL**, **Salir pitando**, **Desechos**, **Save the Zombies**, **Villaviciosa de al lado**, **Los futbolísimos**, **Mamá no enredes**, **Héroes de barrio...**

**TOMÁS AGUILERA** es un actor que debuta en el cine con esta película.

**AMAIA SALAMANCA** ha trabajado en películas como **Sin tetas no hay paraíso**, **Fuga de cerebros**, **Nuestros amantes**, **¿Qué te juegas?**, **Lo dejo cuando quiera...**

