

SUNDOWN

una película de MICHEL FRANCO



FESTIVAL DE VENEZIA
Sección Oficial a Competición

SINOPSIS

La adinerada familia británica Bennett disfruta de unas relajadas vacaciones en Acapulco cuando una llamada anuncia un fatal suceso. Alice (Charlotte Gainsbourg) decide interrumpir el viaje de inmediato mientras que Neil (Tim Roth) finge haber perdido el pasaporte y se queda en México. Esta actitud agudiza las diferencias entre ellos hasta llegar a límites insospechados.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MICHEL FRANCO	Fotografía	YVES CAPE	Una producción de	TEOREMA FILMS,
Guion	MICHEL FRANCO	Montaje	ÓSCAR FIGUEROA JARA	LUXBOX, FILM I VÄST Y	COMMONGROUND
Producción	MICHEL FRANCO		MICHEL FRANCO	PICTURES	
	ERÉNDIRA NÚÑEZ LARIOS	Música	ALEJANDRO DE ICAZA	Distribuida por	ADSO FILMS
	CRISTINA VELASCO		NIKLAS SHARP		

FICHA ARTÍSTICA

Neil Bennett	TIM ROTH	Berenice	IAZUA LARIOS	Alexa	ALBERTINE KOTTING MCMILAN
Alice Bennett	CHARLOTTE GAINSBOURG	Richard	HENRY GOODMAN	Colin	SAMUEL BOTTOMLEY

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia, México y Suecia	V.O. en inglés con subtítulos en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	27 de mayo de 2022	
Año de producción:	2021	Duración:	84 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4700

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

SUNDOWN

una película de MICHEL FRANCO

EL DIRECTOR

MICHEL FRANCO es un productor, guionista y director mexicano. Es autor de *Daniel & Ana*, *Después de Lucía*, *A los ojos*, *Chronic*, *Las hijas de Abril*, *Nuevo orden...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Violencia al sol de Acapulco

'SUNDOWN' / El cineasta mexicano Michel Franco explora la violencia en su país y las dinámicas familiares en esta película con un alto componente de intriga. www.cinesrenoir.com

"No es coincidencia que la película se desarrolle en Acapulco. Me impresiona ver cómo la ciudad en la que he pasado todas las vacaciones de mi infancia se convierte en un epicentro de violencia", dice el cineasta mexicano Michel Franco, que estrenó este trabajo en el Festival de Venecia, en su sección oficial a competición.

"La historia surge de la necesidad de investigar un lugar que cada vez parece más lejano y extraño. Esta investigación de todas las perspectivas de Acapulco es también un análisis de sus personajes y de la dinámica familiar", añade el director que ha convertido al sol en un elemento definitivo en este relato de intriga, secretos y constante sorpresa.

Protagonizada por Tim Roth y Charlotte Gainsbourg, la historia comienza con unas vacaciones en Acapulco de una familia británica rica. Alice, su hermano Neil y los hijos de la primera viven esos días encerrados en un hotel de lujo, alejados absolutamente de la realidad que existe a su alrededor.

La noticia de la muerte de Alice y Neil interrumpe el viaje, pero en el aeropuerto, Neil finge haber perdido el pasaporte y no vuelve con el resto, se queda en México en un hotel de la ciudad. Su actitud agudiza las diferencias entre ellos y su decisión provoca reacciones insospechadas.

"Se suele calificar a Acapulco como una de las ciudades más peligrosas del mundo, por lo que a veces condiciona a los turistas, pero a menudo no. Una ciudad arruinada, ya no es el paraíso que era y, no hablo del Acapulco de Sinatra y Elvis Presley. Esta degradación simboliza la decadencia más amplia de mi país. Hay mucha tensión en Acapulco ahora mismo".

EL REPARTO

TIM ROTH es un veterano actor británico que recientemente ha participado en películas como *El fraude*, *El increíble Hulk*, *Aprendiz de caballero*, *El hombre sin edad*, *Funny Games*, *Los odiosos ocho*, *Grace de Mónaco*, *Selma*, *660 millas*, *Los odiosos ocho*, *La canción de los nombres olvidados*, *Sahng-Chi y la leyenda de los diez anillos...*

CHARLOTTE GAINSBOURG es una conocida actriz francesa. Algunas películas en las que ha participado son *Nymphomaniac*, *Melancolía*, *Anticristo*, *El árbol*, *I'm not There*, *La ciencia del sueño*, *21 gramos*, *El intruso*, *Jane Eyre*, *Samba*, *Todo saldrá bien*, *Norma el hombre que lo conseguía todo*, *El muñeco de nieve*, *Promesa al amanecer*, *Buenos principios*, *Lux Eterna...*

IAZUA LARIOS es una actriz que ha trabajado en *Apocalypto*, *Espiral*, *La mitad del mundo*, *El atentado*, *Las paredes hablan*, *Tekuani: The Golden God*, *La voz de un sueño*, *Winnetou: un nuevo mundo*, *Winnetou: el secreto del Lago de la Plata*, *Winnetou: la última batalla*, *Song for maria*, *Ricochet...*

HENRY GOODMAN es un actor londinense que, entre otros títulos, ha participado en *Reina de corazones*, *El hijo de la pantera rosa*, *Partes privadas*, *El Santo*, *Notting Hill*, *The Final Curtain (El último acto)*, *Llámame Peter*, *Los años dorados de Hollywood*, *Hooligans*, *Colour Me Kubrick*, *Out of a Limb*, *The Damned United*, *Destino: Woodstock*, *Capitán América: el soldado de invierno*, *La dama de oro*, *Vengadores: la era de Ultrón*, *De surprise*, *Una buena receta*, *Altamira*, *Love i the Thicker tan Water*, *El elegido*, *Los misteriosos asesinatos de Limehouse*, *Su mejor historia*, *The Good Traitor...*

