

ESPEJO, ESPEJO

una película de MARC CREHUET



SINOPSIS

Cuatro empleados de una oficina se preparan para la celebración de los 50 años de la empresa mientras intentan resolver ciertos problemas. Álvaro, Cristina, Paula y Alberto están en crisis y trabajan para la misma empresa de cosmética. Luchan por lo que quieren mientras se enfrentan a sus propios reflejos ante el espejo. Ambición, miedo, amor y traición se mezclan en una historia sobre la identidad. A veces tu peor enemigo eres tú mismo.

FICHA TÉCNICA

Dirección	MARC CREHUET	Fotografía	POL ORPINELL	Una producción de RODAR Y RODAR
Guión	MARC CREHUET	Montaje	ELODIE LEUTHOLD	
Producción	JOAQUÍN PADRÓ MAR TARGARONA	Música	GUILLEMO MARTORELL	Distribuida por FILMAX

FICHA ARTÍSTICA

Cristina	MALENA ALTERIO	Paula	NATALIA DE MOLINA	Ernesto	CARLOS BARDEM
Álvaro	SANTI MILLÁN	Alberto	CARLOS ARECES	María	TONI ACOSTA

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	20 de mayo de 2022	
Año de producción:	2022	Duración:	80 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4692

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



RENOIR

PLAZA ESPAÑA • PRINCESA • RETIRO • FLORIDABLANCA

ESPEJO, ESPEJO una película de MARC CREHUET

EL DIRECTOR

MARC CREHUET es un guionista y director, autor de *El rey tuerto*, *Apolo*. *La juventud baila...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

"La indefinición que nos define"

'ESPEJO, ESPEJO' / Cuatro personajes reflejándose a sus propios reflejos en la nueva película del director y guionista Marc Crehuet. Los actores Malena Alterio, Santi Millán, Natalia de Molina y Carlos Areces, son los protagonistas. www.cinesrenoir.com

"Nos llega la consigna de que tenemos que realizarnos personalmente, encontrarnos a nosotros mismos, pero... ¿a qué parte de nuestra personalidad hay que encontrar? ¿Qué aspecto de nosotros es el que tiene que prevalecer?" Son las preguntas que se hacen el director y guionista Marc Crehuet en su nueva película.

En esta comedia, cuatro personas, empleados de la misma oficina, se enfrentan a sus propios reflejos en ese juego de búsqueda de uno mismo que plantea el cineasta en este filme. Los actores Malena Alterio, Santi Millán, Natalia de Molina y Carlos Areces son los protagonistas, y dan vida a Cristina, Álvaro, Paula y Alberto, los personajes de la historia. Todos ellos trabajan en una empresa de cosmética que está preparándose para celebrar sus primeros cincuenta años de vida. En medio de esa atmósfera de aniversario, estas personas luchan por sus deseos y en ese camino se revelan sus ambiciones, sus miedos y surgen el amor y la traición.

"Quiero ilustrar esta lucha interior a través de la relación de cuatro personajes con sus propios reflejos. Quiero que el espectador se divierta siendo testigo de las disputas que los protagonistas tienen consigo mismos y que les llevan a actuar de una u otra manera", explica el director.

"Al final, son nuestros actos los que nos acaban definiendo, pero antes de tomar cualquier decisión, una parte de nosotros se tiene que imponer a la otra. Y eso es lo que me parece interesante y cómico: el conflicto interno que precede a los actos y que pone de relieve nuestras fisuras", añade.

Marc Crehuet concluye: " En una sociedad que tiende a querer eliminar las contradicciones, a hacernos creer que las cosas son blancas o negras, pienso que es importante reivindicar el terreno de lo gris... de la indefinición que nos define".

EL REPARTO

MALENA ALTERIO es una actriz que ha trabajado en títulos como *Miguel y William*, *Días de cine*, *Casual Day*, *La torre de Suso*, *Perdiendo el Norte*, *Bajo el mismo techo*, *La maldición del guapo...*

SANTI MILLÁN es un actor, director y guionista que ha participado en películas como *El amor perjudica seriamente la salud*, *Torrente 2: Misión en Marbella*, *Vivancos 3 (Si gusta haremos las dos primeras)*, *Lisístrata*, *Nudos*, *Di que sí*, *Amor idiota*, *Va a ser que nadie es perfecto*, *La habitación de Fermat*, *Mil cretinos*, *Menú degustación*, *Dos a la carta...*

NATALIA DE MOLINA debutó en el cine con *Vivir es fácil con los ojos cerrados*. También ha participado en *Temporal*, *Como sobrevivir a una despedida*, *Techo y comida*, *Kiki el amor se hace*, *Los del túnel*, *No dormirás*, *Animales sin collar*, *Quién te cantará*; *5222*, *un gato, un chino y mi padre*, *Adiós*, *Operación Camarón*, *Contando ovejas*, *La maniobra de la tortuga...*

CARLOS ARECES actor e historietista español, en el cine ha trabajado en películas como *Lobos de Arga*, *Extraterrestre*, *Spanish Movie*, *Promoción fantasma*, *El gran Vázquez*, *Los amantes pasajeros*, *Gente en sitios*, *Torrente 5*, *Negociador*, *Anacleto agente secreto*, *Mi gran noche*, *Incidencias*, *Cuerpo de élite*, *Solo se vive una vez*, *Algo muy gordo*, *Tiempo después*, *El inconveniente*, *García y García*, *El club del paro...*

