

# TENOR

una película de CLAUDE ZIDI JR.



## SINOPSIS

Mientras trabaja a tiempo parcial como repartidor de sushi, Antoine, un joven aspirante a rapero de los suburbios de París, conoce a la Sra. Loiseau, una eminente profesora de la Ópera de París. Asombrada por el talento del joven, ella lo introduce en el mundo de la ópera y le ofrece un puesto como alumno suyo. Temiendo que no le entiendan, Antoine, lo oculta a sus amigos y familiares pero esta doble vida lo agobia... En algún lugar entre la dorada y encorsetada clase alta parisina, y los duros suburbios en los que creció, Antoine tendrá que encontrar su propia voz.

## FICHA TÉCNICA

Dirección	CLAUDE ZIDI JR.	Fotografía	LAURENT DAILLAND	Una producción de FIRSTSTEP PRODUCTIONS Distribuida por DEAPLANETA
Guión	CLAUDE ZIDI JR.	Montaje	BENJAMIN FAVREUL	
Producción	GREGORY BARRAU RAPHAEL BENOLIEL	Música	LAURENT PEREZ DEL MAR	

## FICHA ARTÍSTICA

Madame Loyseau	MICHÈLE LAROQUE	Didier	GUILLAUME DUHESME	Elio	SAMIR DECAZZA
Antoine Zerkaoui	MOHAMMED BALKHIR	Samia	MAËVA EL AROUSSI	Joséphine	MARIE OPPERT

## DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	Francia	V.O. en francés con subtítulos en
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	9 de junio de 2022	castellano
Año de producción:	2022	Duración:	100 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

**Hablemos de cine**

**LA GranILUSIÓN**

[lagranilusion.cinesrenoir.com](http://lagranilusion.cinesrenoir.com)



[www.twitter.com/CinesRenoir](https://www.twitter.com/CinesRenoir)



[www.facebook.com/CinesRenoir](https://www.facebook.com/CinesRenoir)

**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4709

Disfruta mucho más por mucho menos  
Más información en nuestra página web  
[www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)



# TENOR una película de CLAUDE ZIDI JR.

## EL DIRECTOR

CLAUDE ZIDI JR. es un director y guionista, autor de *Les déguns*.

## RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

### La magia de la música

'TENOR' / Los intérpretes Michèle Laroque y Mohammed Balkhir protagonizan el primer largometraje de Claude Zidi Jr. en solitario, una historia de reunión y encuentro a través de la música. [www.cinesrenoir.com](http://www.cinesrenoir.com)

Dos personajes que aparentemente no tienen nada en común, al contrario, son muchísimas las cosas que les separan se reúnen gracias a la música. Es la magia que se produce en la primera película en solitario del director y guionista Claude Zidi Jr., que tuvo la idea de esta historia parado en un semáforo en rojo.

"Estaba al lado de un instituto, donde vi a dos adolescentes, un chico y una chica, que estaban bailando rockabilly con sus amigos. Me llamó la atención el contraste porque en principio no les pegaba nada disfrutar de esa música y de repente me vino a la cabeza la idea de fusionar rap y ópera". Y así nació la película.

Es la historia de Antoine, un chaval de los suburbios de París que aspira a convertirse en rapero, y que se saca un poco de dinero repartiendo sushi. En una de esas entregas, llega a la casa de la señora Loiseau, una prestigiosa profesora de la Ópera de París. Al conocer el talento del joven, decide ayudarlo.

Convertido en su alumno, Antoine comienza a sufrir una doble vida, porque ha sido incapaz de contar esto a su familia y a sus amigos. Temoroso de que no vayan a entender por qué lo hace, por qué se codea con la clase alta de la ciudad, el chico sufrirá una ansiedad mientras intenta encontrar su propia voz.

"Me encanta la música y me pareció muy interesante combinar estos dos géneros en apariencia tan opuestos –dice el director-. Después quise subrayar más el contraste añadiendo el contraste entre las afueras de la capital y la Ópera Garnier. Las diferencias estéticas son brutales entre los bloques de esos barrios de las afueras que están cayéndose a cachos y un edificio antiguo que no hace más que renovarse para estar cada vez más imponente".

## EL REPARTO

MICHÈLE LAROQUE es una actriz, guionista y directora francesa que, entre otras películas, ha trabajado en *El marido de la peluquera*, *Una época formidable*, *Max y Jeremy*, *La crisis*, *Luis XIV niño rey*, *Nelly y el Sr. Arnaud*, *Todos están locas*, *Caiga quien caiga me caso*, *Mi vida en rosa*, *salir del armario*, *La casa de tus sueños*, *Por fin viuda*, *Vecinos*, *Cartas a Dios*; *Alibi.com*, agencia de engaños; *Una mujer brillante*, *Jubilación: imposible*, *Dios mío ¡los niños han vuelto!*...

MOHAMMED BALKHIR es un actor que debuta en el cine con esta película.

GUILLAUME DUHESME es un actor que ha trabajado en *Huérfana*, *Le passé devant nous*, *Una razón brillante*, *El canto del lobo*, *Noise*, *Maldita jungla*, *Centinela*, *Todo ha ido bien*...

MAËVA EL AROUSSI es una actriz que debuta en el cine con esta película.

