

LA NOVIA DE AMÉRICA

una película de ALFONSO ALBACETE



SINOPSIS

Ana, una joven española a la que su novio acaba de abandonar y Tono (su hermano) recibe una sorprendente noticia: su padre (Pepe) se casa con una mujer que conoció por internet. Deciden viajar a México para asistir a la boda, pero lo que allí encuentran no es lo que se esperaban. Rous, la novia, no solo es más joven que ellos, sino que su numerosa familia mexicana, de un barrio popular y de lo más ruidosa, encabezada por Lupe (la madre), les tiene preparada una bienvenida que no olvidarán en su vida. Sobre todo Ana, que conocerá a Horacio, el irresistible hermano de la novia, un mexicano que es capaz de ponerla muy... muy nerviosa. Ambas familias tendrán que superar los prejuicios y los choques culturales, para descubrir que el amor puede estar en lo diferente.

FICHA TÉCNICA

Dirección	ALFONSO ALBACETE	Fotografía	GUILLERMO GRANILLO	Una producción de ANIMAL DE LA LUZ FILMS, LA NOVIA DE AMÉRICA, MOVISTAR+ Y TORNADOL FILMS
Guion	ALFONSO ALBACETE	Montaje	IRENE BLECUA	Distribuida por ACONTRACORRIENTE FILMS
Producción	GERARDO HERRERO IÑAKI ROS	Música	ISAAC VERDUGO JUAN MANUEL SUEIRO	

FICHA ARTÍSTICA

Ana	MIREN IBARGUREN	Chema	EDUARDO CASANOVA	Rous	DIANA BOVIO
Tono	POL MONEN	Tía Regina	PEPA CHARRO		

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España y México	V.O. en español
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	17 de febrero de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	99 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

4886

Disfruta mucho más por mucho menos
Más información en nuestra página web
www.cinesrenoir.com



LA NOVIA DE AMÉRICA

una película de ALFONSO ALBACETE

EL DIRECTOR

ALFONSO ALBACETE es un director y guionista, autor de *Más que amor, frenesí; Atómica, Sobreviviré, I Love You Baby, Entre vivir y soñar, Mentiras y gordas, Sólo química...*

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

A México por amor

'LA NOVIA DE AMÉRICA' / Alfonso Albacete firma esta comedia hispano-mexicana, con la participación de Miren Ibarguren, Pol Monen, Pepa Charro y Eduardo Casanova, entre otros. www.cinesrenoir.com

Rodada entre localizaciones de México y otras de Pamplona, *La novia de América*, es la reaparición en el cine del director y guionista Alfonso Albacete, seis años después de que hiciera su anterior filme *Sólo química*. De nuevo comedia, esta historia está inspirada en un hecho real.

Se trata de algo que ocurrió realmente al padre del director, una historia que le inspiró el guion de esta película, protagonizada entre otros por intérpretes como Miren Ibarguren, Pol Monen, Pepa Charro y Eduardo Casanova, a los que acompañan los mexicanos Diana Bovio, Maribel Guardia y Christian Vázquez.

Miren Ibarguren da vida a Ana, una mujer a la que acaba de abandonar su novio. Y Pol Monen encarna a Tono, el hermano de Ana. Ambos reciben una inesperadísima noticia de su padre, el anuncio de que se va a casar. Sorpresa tras sorpresa, descubren que la novia es mexicana y que la conoció por Internet.

Hasta México se va la familia a la boda y una vez allí, más sorpresas. La prometida es una chica mucho más joven que el novio, tiene solo treinta años. Ellos tienen que comenzar a convivir con su nueva familia política, numerosa y agitada... con los inevitables choques culturales que se producen en situaciones así.

"Todo comenzó el día que recibí una llamada de mi padre, en la que me decía que se casaba con una mujer mexicana treinta años más joven, a quien había conocido por internet, y que me invitaba a su boda", recuerda el director, que añade: "La historia que me regaló mi propio progenitor me servía de excusa perfecta para hablar de temas que me interesan, como que las diferencias son lo que nos hace únicos: si se eliminan los prejuicios, estas diferencias nos permiten enriquecernos en valores, y pueden servir para entendernos mejor y ser más tolerantes".

EL REPARTO

MIREN IBARGUREN es una actriz que ha participado en filmes como *Lo dejo cuando quiera, Fe de etarras, ¿Estás ahí?, Una hora más en Canarias, Las 13 rosas, Operación Camarón, Mamá o papá, El juego de las llaves, El test...*

POL MONEN es un actor que ha participado en *Elisa K, El nens salvatges, Amar, Tu hijo, ¿A quién llevarías a una isla desierta?, Salir del ropero, El practicante, Con quién viajas...*

EDUARDO CASANOVA es un actor, guionista y director. Ha trabajado en *La chispa de la vida, Del lado del verano, Mi gran noche, La sexta alumna; Señor, dame paciencia...*

PEPA CHARRO es una actriz madrileña que, entre otros filmes, ha participado en *Piedras, Aro Tolbukhin – En la mente del asesino, Volando voy, Presentimientos, La vuelta a la tortilla, Padre no hay más que uno...*

