

LA VOZ DEL SOL

una película de CAROL POLAKOFF



SINOPSIS

Maruja y su esposo Manolo se vieron obligados a escapar de España tras la Guerra Civil, viven en París desde entonces, pero jamás han conseguido dejar atrás su pasado y los motivos que les llevaron a exiliarse. Trabajan como servicio para un embajador estadounidense y su familia: los Jolis. La señora Jolis y el señor Jolis están abrumados por todas las reuniones sociales que tienen, por lo que su hijo Alan, prácticamente ha sido criado por Maruja y Manolo.

Este año, Maruja descubre que podría ser su último verano, algo que la alentará a confrontar su pasado y volver a sus orígenes en un viaje a España donde tendría que asegurarse de que Alan crecerá para ser un buen hombre. Al hacerlo, Manolo será desafiado por los secretos que su matrimonio consiguió enterrar hace mucho tiempo.

FICHA TÉCNICA

Dirección	CAROL POLAKOFF	Producción	CAROL POLAKOFF	Una producción de	BABIEKA, VIEWFINDER
Guion	NATXO LÓPEZ JOHN MILARKY CAROL POLAKOFF	Fotografía	JOSÉ LUIS ALCAINE	PICTURES Y HANOI PRODUCCIONES	
Sobre la novela de	ALAN JOLIS	Montaje	TERESA FONT	Distribuida por	ADSO FILMS
		Música	LUCAS VIDAL		

FICHA ARTÍSTICA

Maruja	CARMEN MACHI	Antonio	ANTONIO DURÁN MORRIS	Monseñor Chávez	KÁNDIDO URANGA
Manolo	KARRA ELEJALDE	Alan Jolis	MATTEO ARTUÑEDO	Señora Mina	MAIKEN BEITIA
Señora Jolis	ALICIA LOBO				

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	España	V.O. en castellano
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	22 de septiembre de 2023	
Año de producción:	2023	Duración:	95 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.twitter.com/CinesRenoir



www.facebook.com/CinesRenoir


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

5036

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com



LA VOZ DEL SOL una película de CAROL POLAKOFF

LA DIRECTORA

CAROL POLAKOFF es una productora, guionista y directora que debuta con esta película.

RESEÑAS DE PRENSA

(Publicado en La Gran Ilusión. <https://lagranilusion.cinesrenoir.com/>)

Carmen Machi y Karra Elejalde, de nuevo junto en el cine

'LA VOZ DEL SOL' / Carol Polakoff debuta con una historia de los exiliados de la Guerra Civil, adaptación al cine de la novela de Alan Jolis. Los protagonistas son Carmen Machi y Karra Elejalde. www.cinesrenoir.com

Carmen Machi y Karra Elejalde son los protagonistas de la ópera prima de Carol Polakoff, que firma la adaptación al cine de la novela de Alan Jolis. Rodada sobre un guion escrito por Natxo López, John Milarky y la propia directora, la película es una historia que pone el eje en dos exiliados de la Guerra Civil.

Ellos son Maruja y su esposo Manolo. No tuvieron más remedio que huir de España durante la guerra y desde entonces viven en París, donde trabajan al servicio del embajador de EE.UU. y de su familia. Estos están sobrepasados con sus obligaciones sociales y diplomáticas y desatienden bastante a su hijo Alan.

Han sido Maruja y Manolo los que han criado al chico y ahora, cuando ella decide volver a España, tiene que convenirse y asegurar el futuro de Alan como el de un buen hombre. Además, este regreso podría volver a hacer aparecer muchos secretos que la pareja ha guardado todos estos años.

Junto a Carmen Machi y Karra Elejalde, en el reparto artístico de la película se encuentran Alicia Lobo, en el papel de la señora Jolis, la esposa del embajador de EE.UU.; Antonio Durán Morris, Kándido Uranga, Maiken Beitia o Matteo Artuñedo, interpretando el papel del pequeño Alan.

La película reúne en el cine casi diez años después a Carmen Machi y Karra Elejalde, ambos ganadores del Goya en 2015 por sus interpretaciones en Ocho apellidos vascos. Aquí recuperan las vivencias reales que marcaron la vida del escritor Alan Jolis durante el lejano verano de 1965.

EL REPARTO

CARMEN CARMEN MACHI es una prestigiosa actriz de teatro, muy popular por sus trabajos en televisión. En cine ha trabajado en películas como *Los amantes pasajeros*, *La piel que habito*, *Que se mueran los feos*, *Lo que sé de Lola*, *Ocho apellidos vascos*, *Ocho apellidos catalanes*, *Rumbos*, *La puerta abierta*, *El tiempo de los monstruos*, *El bar*, *Pieles*, *Thi Mai*, *La tribu*, *Perdiendo el Este*, *Lo nunca visto*, *Nieva en Benidorm*, *El cover*, *Solo una vez*, *Efecto óptico*, *La voluntaria*, *Llenos de gracia*, *Amor de madre*, *Rainbow*, *Cerdita*, *Mañana es hoy...*

KARRA ELEJALDE es un veterano actor de cine, teatro y televisión. Algunos de los títulos en los que ha trabajado los últimos años son *Invasor*, *Miel de naranjas*, *También la lluvia*, *Biutiful*, *Los cronocrímenes*, *Locos por el sexo*, *Ocho apellidos vascos*, *Ocho apellidos catalanes*, *100 metros*, *1898 los últimos de Filipinas*, *Operación Concha*, *Que baje Dios y lo vea*, *La pequeña Suiza*, *Mientras dure la guerra*, *Bajocero*, *Poliamor para principiantes*, *Llegaron de noche*, *La vida padre*, *Vasil*, *Kepler secto B...*

ALICIA LOBO es una actriz que, entre otras películas, ha participado en *The Acceptance*, *Megan Leavey*, *Coda 77...*

ANTONIO DURÁN 'MORRIS' es un actor de Vigo que ha trabajado en *Continental*; *Matías, juez de línea*; *Atilano, presidente*; *Los lunes al sol*, *Princesas*, *El menor de los males*, *Matahari*, *Los muertos van deprisa*, *Celda 211*, *23-F: la película*, *Doentes (Enfermos)*, *El mundo que fue y el que es*, *Invasor*, *Somos gente honrada*, *A esmorga*, *Pieles*, *Dhogs*, *Que baje Dios y lo vea*, *El aviso*, *El pacto*, *El verano que vivimos*, *Ons*, *Canallas*, *La Piedad*, *Honeymoon...*

