

KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR

una película de QUENTIN TARANTINO



SINOPSIS KILL BILL. VOLUMEN 1

El día de su boda, una asesina profesional (Thurman) sufre el ataque de algunos miembros de su propia banda, que obedecen las órdenes de Bill (David Carradine), el jefe de la organización criminal. Logra sobrevivir al ataque, aunque queda en coma. Cuatro años después despierta dominada por un gran deseo de venganza.

SINOPSIS KILL BILL. VOLUMEN 2

Tras eliminar a algunos miembros de la banda que intentaron asesinarla el día de su boda, 'Mamba Negra' (Uma Thurman) intenta acabar con los demás, especialmente con Bill, su antiguo jefe (David Carradine), que la había dado por muerta.

KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR

Integra los dos volúmenes en un relato único.

FICHA TÉCNICA

Dirección	QUENTIN TARANTINO	Montaje	SALLY MENKE	Una producción de MIRAMAX Y A BAND
Guion	QUENTIN TARANTINO	Música	ENNIO MORRICONE	APART.
Producción	LAWRENCE BENDER		LARS ULRICH (VOL. 1)	
	QUENTIN TARANTINO		ROBERT RODRIGUEZ	Distribuida por ELASTICA
Fotografía	ROBERT RICHARDSON		RZA (VOL.2)	

FICHA ARTÍSTICA

La Novia / Mamba Negra	UMA THURMAN	Elle Driver/Serpiente de la Montaña de California	Budd/Serpiente de Cascabel	MICHAEL MADSEN
Bill	DAVID CARRADINE		Sheriff	MICHAEL PARKS
O-Ren Ishii/Mocasín de Agua	LUCY LIU	Vernita Green/Cabeza de Cobre		
				VIVICA A. FOX

DATOS TÉCNICOS

Color		Nacionalidad:	EE.UU.	V.O. en inglés, japonés y francés con subtítulos en castellano.
Sonido:	Dolby Digital	Fecha de estreno:	10 de abril de 2026	
Año de producción:	2003 y 2004	Duración:	275 min.	

¿Quieres hablar de cine con nosotros y contarnos lo que piensas de las películas que ves en los Renoir?

Hablemos de cine

LA GranILUSIÓN

lagranilusion.cinesrenoir.com



www.instagram.com/cinesrenoir www.facebook.com/cinesrenoir



www.x.com/cinesrenoir

5637

Disfruta mucho más por mucho menos

Más información en nuestra página web

www.cinesrenoir.com


EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION



KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR una película de QUENTIN TARANTINO

EL DIRECTOR

QUENTIN TARANTINO, director, guionista, productor y actor, ha ganado un Oscar y una Palma de Oro. Debutó en 1992 con **Reservoir Dogs**. Dos años después estrenó una de sus películas más celebradas, **Pulp Fiction**. Sus siguientes títulos son **Asesinos natos**, un capítulo de **Four Rooms**, **Jackie Brown**, **Kill Bill (I y II)**, **Grindhouse: Death Proof**, **Malditos bastardos**, **Django desencadenado**, **Los odiosos ocho**, **Érase una vez en... Hollywood...**

NOTAS DE PRODUCCIÓN

Tras más de dos décadas de espera, el **Volumen 1** y el **Volumen 2** en una única película, presentada tal y como Quentin Tarantino la concibió desde el principio, con una nueva secuencia de anime nunca antes vista. Uma Thurman interpreta a La Novia, dada por muerta después de que su antiguo jefe y amante, Bill, organizase una masacre durante el ensayo de su boda, disparándole en la cabeza y arrebatándole a su hija nonata. Al despertar del coma, emprende una implacable venganza contra los miembros del Escuadrón de Asesinato de las Víboras Mortales, decidida a ajustar cuentas uno a uno hasta llegar al propio Bill.

Con su desbordante estilo y brutalidad, **KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR** se erige como una de las grandes sagas de venganza, y de las más icónicas, en la historia del cine.

Más de veinte años después, llega por fin a las salas como fue pensada desde el inicio. Su silbido resuena y su sangre salpica desde la gran pantalla: por primera vez en su versión íntegra.

Kill Bill fue concebida, rodada y montada inicialmente como un solo largometraje. Ante su duración y ambición, el proyecto se dividió en dos partes para su estreno en 2003 y 2004. Desde entonces, el montaje completo se convirtió en una obra casi mítica, reclamada durante años por los seguidores del director y rara vez exhibida en su forma íntegra.

The Whole Bloody Affair integra por completo los dos volúmenes de **Kill Bill** en un único relato continuo, recuperando la estructura narrativa original concebida por Quentin Tarantino. Esta versión incluye además una secuencia de animación ampliada que profundiza en el pasado de O-Ren Ishii (Lucy Liu), así como la legendaria escena de la Casa de las Hojas Azules presentada íntegramente y a color. En su estreno original, esta secuencia fue parcialmente recortada y mostrada en blanco y negro para evitar una calificación +17 en Estados Unidos debido a su violencia gráfica.

The Whole Bloody Affair restituye ahora su intensidad visual y narrativa tal y como fue concebida originalmente.

EL REPARTO

UMA THURMAN. Actriz y guionista. Películas: **Kill Bill: Volumen 1**, **Kill Bill: Volumen 2**, **Gattaca**, **Batman y Robin**, **Johnny Superstar**, **Las amistades peligrosas**, **Jennifer 8**, **Pulp Fiction**, **La verdad sobre perros y gatos**, **Be Cool**, **Nymphomaniac. Volumen 1**, **Nymphomaniac. Volumen 2**, **Blackwood**, **La casa de Jack**, **Blackwood**, **En guerra con mi abuelo**, **Stargirl en Hollywood**; **Rojo, blanco y sangre azul**; **El arte de matar**; **Oh, Canadá...**

DAVID CARRADINE. Actor, productor y director. Películas: **Kill Bill**, **Hell Ride**, **Cazadores de tesoros**, **Bala perdida**, **La maldición del dragón**, **Puerta al infierno**, **El beso de un extraño...**

LUCY LIU. Actriz, productora y directora. Películas: **Kill Bill: volumen 1**, **Kill Bill: volumen 2**, **Los ángeles de Charlie**, **Chicago**, **Red One**, **El maestro del crimen**, **Cómo deshacerte de tu jefe**, **Nómadas**, **Código negro**, **Presence...**

DARYL HANNAH. Actriz, productora y directora. Películas: **Secretos inconfesables**, **Vice**, **Silver City**, **Kill Bill: Volumen 1**, **Kill Bill: Volumen 2**, **A sangre fría**, **Un paseo para recordar**, **Jugando en los campos del Señor**, **Magnolias de acero**, **Delitos y faltas**, **Wall Street**, **Peligrosamente juntos**; **1,2,3... Splash...**

